

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа № 1 города Заозерного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Н.С.Кожухова «19» июня 2023 г.	«Согласовано» _____ Методист Р.Э. Гуцаева «20» июня 2023 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от «31» июня 2023 г.
--	---	--

**Рабочая программа**

по профильному труду  
для 8 класса, обучающихся по адаптированной  
основной общеобразовательной программе для детей с ОВЗ  
(с легкой степенью умственной отсталости)

**учителя технологии  
Лихачевой Ольги Ивановны**

Предмет	технология	Год
Класс	8 с	2023-2024
МО	учителей классов для детей с ОВЗ	

## I. Пояснительная записка.

### 1.1. Нормативная база

Данная рабочая программа по профильному труду разработана для 8 с класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 19.12.2014г., Примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью( интеллектуальными нарушениями), АООП для обучающихся с нарушением интеллекта (1 вариант), примерной программы по технологии. М « Просвещение» 2018г.

### 1.2.Название учебного предмета и УМК

Учебный предмет «Профильный труд»

В состав УМК входит:

«Технология» - учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Г. Г. Мозговая, Г.Б. Картушина ; Технология. Швейное дело. «Просвещение» 2018г.

### 1.3.Цели изучения предмета с учетом специфики учебного предмета.

**Цели:**

- **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, создания продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- **получение** опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Задачи:**

- Формировать знания, умения, навыков по технологии пошива изделий и свойств тканей: ц/платья, блузки, пижамы, жилета, халата, постельного белья, вышивки гладью;
- определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;
- Формировать навыки решения учебных и практических задач: работать по образцу, самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- приведение примеров, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации: журналы, книги, каталоги;
- владеть умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей Формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений;
- Развитие самоконтроля
- Формирование контрольно-измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий.
- Создание психической установки на изготовления изделий, отвечающих техническими требованиями и имеющих товарный вид.

Коррекционная работа по предмету предполагает целенаправленную деятельность, основанную на сохранных возможностях обучающихся

**Воспитательная цель:** установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.

#### **1.4. Особенности работы с детьми ОВЗ умственной отсталости**

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

При обучении детей с интеллектуальными нарушениями необходимо учитывать особенности их психофизического развития. Так как у ребят степень нарушений различная, уровень работоспособности, степень усвоения программного материала так же разные. В связи с этим требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей школьников.

**Предполагается два уровня овладения предметными результатами, что позволяет осуществлять дифференцированный подход при выборе учебных заданий и подхода к учащимся : минимальный и достаточный.**

**Достаточный уровень** является необязательным для всех обучающихся. Но некоторые обучающиеся, в силу особенностей психофизического развития, способны его достичь.

**Минимальный уровень** является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования.

Если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по предмету, используется дифференцированный подход (третий уровень требований). Они заключается в следующем:

- рисование, лепка под контролем и с помощью учителя, преобразование в цвете готовых зарисовок;
- участие в коллективных устных формах работы осуществляется по желанию.

**На всех уровнях выполнения учебных заданий работа учащихся оценивается как удовлетворительная , хорошая или очень хорошая. Это дает шанс каждому ученику почувствовать себя успешным в учебе независимо от степени нарушения интеллекта.**

Коррекционная работа по предмету предполагает целенаправленную деятельность, основанную на сохранных возможностях обучающихся.

При подборе упражнений и заданий коррекционной направленности учитываются особенности психофизического развития детей. Основное направление предусматривает:

- развитие моторики,
- развитие и коррекцию тактильно–двигательного восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- коррекцию восприятия формы, величины, цвета;
- развитие восприятия особых свойств предметов (вкус, запах, вес);
- коррекцию восприятия пространства и времени;
- развитие кинестетического и кинетического восприятия, особенностях психофизического развития направленность обучения предполагает дополнительные, наряду с основными, задачи:
- систематические упражнения по освоению и закреплению трудовых умений и навыков;

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **2.1. Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

## 2.2. Предметные результаты

### Достаточный уровень:

- планировать процесс пошива;
- усвоить изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций;
- читать и строить чертежи (блузки с воротником на стойке, цельнокроеного платья, халата), готовить выкройки к раскрою;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия.

### Минимальный уровень:

- овладеть простейшими технологическими знаниями;
- рационально организовывать рабочее место;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;

### **Предметные результаты изучения предмета для 8 класса**

<b>Вышивание гладью</b>	
Достаточный уровень знать/понимать	-Знать последовательность перевода рисунка на ткань; -выполнятьгладьевые стежки; - знать правила подбора инструментов и материалов для вышивки
Минимальный уровень Уметь по алгоритму по образцу по возможности	- применять вышивки для украшения изделий; -закреплять рабочую нить; -выполнять швы «узелки» - вышивать по показу учителя - соблюдать правила ТБ

	-знать название рабочих инструментов и оборудования кабинета;
--	---

<b>Построение чертежа основы блузки. Простейшее моделирование и раскрой</b>	
<p>Достаточный уровень знать/понимать</p>	<p>-знать механизмы регулировки швейной машины; -знать о профессии швеи-мотористки, правила ТБ в швейной мастерской; -знать название рабочих инструментов и оборудования кабинета; знать правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом; -знать челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей; -уметь регулировать натяжения верхней и нижней ниток; -уметь собирать и разбирать челночный комплект;</p>
<p>Минимальный уровень Уметь по алгоритму  с помощью учителя  по инструкционной карте</p>	<p>-уметь организовать свое рабочее место; -уметь пользоваться рабочими инструментами и оборудованием; -знать правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом; -уметь пользоваться приспособлениями к швейным машинам; -знать механизмы, участвующие в образовании стежка; -уметь работать на спецмашине оверлок; -уметь чистить, смазывать швейную машину; -уметь заменить машинную иглу; -уметь регулировать настройку строчек на панели машины; -знать неполадки в работе швейной машины, уметь их устранить.</p>
<b>Соединение основных деталей плечевого изделия. Практическое повторение</b>	

<p>Достаточный уровень знать/понимать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать процесс получение натуральных волокон;</li> <li>-знать свойства натуральных волокон;</li> <li>-знать получение и свойства искусственных волокон;</li> <li>-знать ткани из натурального искусственного шелка;</li> <li>-знать правила утюжки и ухода за тканями;</li> <li>-знать ткани для пошива блузки;</li> <li>-уметь определять ткани по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей;</li> <li>-знать виды отделки тканей;</li> <li>-знать дефекты ткацкого производства, крашения и печатания;</li> <li>-уметь подготовить ткань к раскрою;</li> <li>-знать срезы ткани;</li> <li>-знать виды синтетических волокон (капрона, лавсана, нитрона);</li> <li>-знать о получении пряжи из синтетических волокон и нитей;</li> <li>-знать свойства тканей с примесью лавсана, капрона;</li> <li>-уметь сравнивать ткани по технологическим свойствам;</li> <li>-знать виды нетканых материалов, их применение;</li> </ul>
<p>Минимальный уровень Уметь по алгоритму с помощью учителя по инструкционной карте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать организацию рабочего места для ручных работ;</li> <li>- работать с материалами различного происхождения;</li> <li>- с помощью учителя соединять основные детали.</li> </ul>
<p><b>Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.</b></p>	
<p>Достаточный уровень знать/понимать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать фасоны блузок без рукавов;</li> <li>-знать мерки, уметь снимать их для построения чертежа блузки;</li> <li>-знать построение чертежа основы блузки;</li> <li>-знать названия контурных срезов и деталей блузки;</li> <li>-уметь снять мерки;</li> <li>- рассчитать расход ткани на изделие;</li> <li>-уметь выполнить простейшие приемы моделирования, перенос нагрудной вытачки;</li> <li>-уметь подготовить выкройку к раскрою;</li> <li>-знать правила раскладки выкройки на ткани;</li> <li>-раскраивать детали по лекалу с учетом припусков;</li> <li>-уметь экономно расходовать ткань при раскрое;</li> <li>-уметь изготовить выкройку в натуральную величину по инструкционной карте;</li> <li>-уметь построить чертеж в масштабе 1:4 под руководством учителя;</li> <li>-уметь изготовить выкройку платья под руководством учителя;</li> <li>-знать понятие силуэт, фасон в одежде;</li> <li>-уметь описать фасон платья;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать алгоритм моделирования</li> <li>-уметь изменить выкройку по длине изделия;</li> <li>-знать условия раскроя;</li> <li>-иметь представления о раскрое, при массовом пошиве изделий.</li> </ul>
<p>Минимальный уровень</p> <p>Обучающие должны знать / понимать, уметь уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-снимать мерки под руководством учителя;</li> <li>-понимать значимость моделирования;</li> <li>-выкраивать и строить под контролем учителя</li> </ul>
<b>Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.</b>	
<p>Достаточный уровень</p> <p>знать/понимать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать способы прокладывания копировальных стежков;</li> <li>-уметь их выполнять;</li> <li>-стачивать вытачки;</li> <li>-уметь обрабатывать основные детали;</li> <li>-обрабатывать рукава швом вподгибку с закрытым срезом;</li> <li>-уметь отутюжить изделие;</li> <li>-знать, как раскроить обтачку и подборт для жилета,</li> <li>-уметь выполнить разметку петель и их выполнить, с применением инструкционной карты;</li> <li>-знать ткани для юбок, виды, фасоны;</li> <li>-уметь раскроить по инструкционной карте двухшовную юбку без пояса;</li> <li>-сметать детали по боковым срезам, стачать и обработать;</li> <li>-втачать застежку - молния с использованием спецлапки;</li> <li>-раскроить обтачку для верхнего среза юбки;</li> <li>-подготовить изделие к примерке, выполнить примерку, обработать изделие после примерки;</li> <li>-знать детали отделки платья</li> </ul>
<p>Минимальный уровень</p> <p>Уметь по алгоритму с помощью учителя</p> <p>по инструкционной карте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь организовывать рабочее место;</li> <li>-утюжить изделие под контролем учителя;</li> <li>-выполнять швы в подгибку с открытым и закрытым срезом;</li> <li>-раскраивать под контролем учителя швейное изделие.</li> </ul>
<b>Ремонт одежды.</b>	
<p>Достаточный уровень</p> <p>знать/понимать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать виды ремонта;</li> <li>-уметь определить виды и способы ремонта изделия;</li> <li>-знать способы ремонта в зависимости от изделия;</li> <li>-уметь подобрать ткань, рисунок, нитки;</li> <li>-уметь наложить заплату и пристрочить ее на машине «зигзаг»;</li> <li>-уметь выполнить ремонт термоаппликацией;</li> <li>-уметь отремонтировать петлю на изделии.</li> </ul>
<p>Минимальный уровень</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать назначение ремонтных работ одежды;</li> </ul>



Уметь по алгоритму по образцу по возможности уметь	- наложить заплатку под контролем учителя; - различать виды заплаток; - соблюдать ТБ
<b>Отделка легкой одежды. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.</b>	
Достаточный уровень  знать/понимать	-уметь изготовить жилет по готовому крою; -уметь выполнить на образце обработку горловины; -уметь обработать вырез (каре); -знать виды кокеток; -уметь обработать воротник; -уметь выполнить обработку имитации манжеты; -уметь соединить кокетки с изделием разными способами; -уметь изготовить образцы: прямой кокетки, овальной, фигурной; -уметь выполнить раскрой разных видов кокеток по лекалу; -уметь работать на машине применением лапки с направляющим бортиком; -уметь обрабатывать манжеты; -обрабатывать воланы, рюши, оборки с применением строчки «зигзаг».
Минимальный уровень Уметь по алгоритму по образцу по возможности уметь	-уметь организовывать рабочее место, соблюдая ТБ; - обрабатывать воротник, манжеты по образцу с помощью учителя; - работать на швейной машине под контролем учителя

### III.. Содержание учебного предмета, коррекционного курса

С учетом особенностей развития детей с нарушением интеллекта выделяются **основные содержательные линии:**

- технологическая культура производства
- распространение технологии современного производства
- культура, эргономика и эстетика труда
- получение обработка, хранение и использование технической и технологической информации
- основы черчения, графики и дизайна
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательство
- знакомство с миром профессий, определение учащимися жизненных планок
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека
- методы технологической творческой проектной деятельности

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность.

Приоритетными методами являются: лабораторные, учебно-практические, самостоятельные работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий является комбинированный урок. При обучении учащихся даются подробные объяснения заданий, осуществляется

практический показ приемов работы и ее рациональной последовательности, предлагаются технологические, инструкционные карты, образцы для подражания, перед практической работой проверяются навыки в упражнениях. Теоретическое и практическое обучение проходит в школе, в специально оборудованном кабинете.

Домашние задания по данному предмету не предусмотрены. Оценивание достижений учащихся по технологии проводится по всем видам деятельности. Объектами контроля являются трудовые навыки и умения учащихся.

### **Вышивание гладью**

- закреплять рабочую нить, выполнять гладьевые стежки-выполнять швы «узелки» и «рококо»-знать элементы двусторонней глади; ид художественной глади;
- уметь подбирать рисунок и цветовую гамму, выполнять художественную гладь;
- знать технику вышивания натюрморта, особенности вышивки пейзажа;
- знать элементы атласной и штриховой глади-уметь их выполнять;
- уметь выполнять мережку пучком, столбиком.-оснащение кабинета технологии.

### **Построение чертежа основы блузки. Простейшее моделирование и раскрой**

- знать разделы и темы уроков изучаемых в 8 классе;
- знать о профессии швеи-мотористки, правила ТБ в швейной мастерской;
- уметь организовать свое рабочее место;-знать название рабочих инструментов и оборудования кабинета;
- уметь пользоваться рабочими инструментами и оборудованием;
- знать механизмы регулировки швейной машины-знать ткани для пошива блузки;-знать фасоны блузок без рукавов;
- знать мерки, уметь снимать их для построения чертежа блузки; знать построение чертежа основы блузки;
- знать названия контурных срезов и деталей блузки;-уметь снять мерки;-уметь определить размер изделия
- уметь определять ткани по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей;-знать виды отделки тканей;

### **Соединение основных деталей плечевого изделия. Практическое повторение**

- стачивать вытачки; обрабатывать плечевые срезы; обрабатывать горловину обтачкой; выполнять отделочные строчки; сметывать и стачивать боковые срезы, обрабатывать их на спецмашине;
- обрабатывать рукава швом вподгибку с закрытым срезом;-уметь отутюжить изделие;

### **Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.**

- знать фасоны блузок без рукавов;знать мерки, уметь снимать их для построения чертежа блузки;знать построение чертежа основы блузки;
- знать названия контурных срезов и деталей блузки;уметь снять мерки;уметь определить размер изделия рассчитать расход ткани изделие;
- уметь выполнить простейшие приемы моделирования, перенос нагрудной вытачки;
- уметь подготовить выкройку к раскрою;
- знать правила раскладки выкройки на ткани;

### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.**

- знать виды вырезов горловины, уметь подкроить обтачки к любому вырезу;
- уметь выполнить обработку выреза: углом, круглого, каре, обработать горловину с застежкой спереди;знать, что такое кокетка, виды, способы соединения с изделием;уметь обработать кокетку с прямым нижним срезом, овальным, фигурным;-знать виды и названия воротников;

**Ремонт одежды.**

уметь подобрать ткань, рисунок, нитки; уметь наложить заплату и пристрочить ее на машине «зигзаг»;

-уметь выполнить ремонт термоаппликацией; -уметь отремонтировать петлю на изделии.

**Отделка легкой одежды. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.**

-уметь работать на машине применением лапки с направляющим бортиком; уметь обрабатывать манжеты;

-обрабатывать воланы, рюши, оборки с применением строчки «зигзаг».

**VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности****Места учебного предмета в учебном плане**

8 часов в недел., 272 часа в год +38

**VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Вышивание гладью	7
2	Построение чертежа основы блузки. Простейшее моделирование и раскрой	10
3	Соединение основных деталей плечевого изделия.	23
4	Практическое повторение	43
5	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	8
6	Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.	38
7	Ремонт одежды.	7
8	Отделка легкой одежды.	10
9	Построение чертежа основы платья.	11
10	Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.	15
11	Обработка деталей с кокетками.	9
12	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.	47
13	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.	13
14	Обработка бортов подбортами в легком женском платье.	29
15	Массовое производство швейных изделий.	2
	<b>Итого:</b>	<b>272</b>

**V Условия, которые обеспечивают равный доступ детям с ОВЗ к качественному образованию****Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- Аптечка.
- Раздел: Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.
- Манекен 44 размера (учебный, раздвижной).
- Стол рабочий универсальный.
- Машина швейная бытовая универсальная.
- Оверлок.

- Комплект оборудования и приспособлений для влажно-тепловой обработки.
- Комплект инструментов и приспособлений для ручных швейных работ.
- Набор измерительных инструментов для работы с тканями.

**Стенды и плакаты по ТБ, таблицы и презентации:**

- Санитарно-гигиенические правила
- Правильная посадка
- Машинная игла и моталка
- Приводные устройства
- Заправка ниток в швейную машину
- Техника безопасности при работе ручными инструментами
- Раскрой швейных изделий
- Ручные стежки и строчки
- Машинные швы
- Построение чертежа поясного изделия
- Разработка моделей юбок, брюк
- Технология обработки поясного изделия
- Построение чертежа блузки
- Моделирование блузки
- Разработка моделей плечевых изделий
- Построение чертежа цельнокроеного изделия (платья)
- Построение втачного рукава
- Построение воротников
- Технология обработки плечевого изделия
- Обработка рукава манжетой

**Раздаточный и демонстрационный материал:**

Шаблоны по темам , Утюги, Швейные машины, Плакаты, Технологические карты, Ножниц, Иглы, Нитки

<i>№</i>	<i>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</i>
<b>1.</b>	<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>
1	Примерная программа основного общего образования по технологии
2	авторской программы по технологии под редакцией В.В. Воронковой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
3	Методические пособия для учителя «Технология. Всё для учителя»
<b>2.</b>	<b>Печатные пособия</b>
1	Таблицы (плакаты) по безопасности труда
2	Таблицы (плакаты) по основным темам всех разделов

3	Раздаточные дидактические материалы по темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся
4	Плакаты и таблицы по профессиональному самоопределению в сфере материального производства и сфере услуг.
<b>3.</b>	<b>Информационно-коммуникационные средства</b>
1	<p>Электронные библиотеки:</p> <p>"Материалы для коррекционных школ и классов"- <a href="http://pedsovet.su/load/328-3-2">http://pedsovet.su/load/328-3-2</a>; «Библиофонд. Электронная библиотека»-  <a href="http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=519663">http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=519663</a></p> <p>Базы данных по основным разделам технологии: - Материально-техническое обеспечение технологии</p>

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс 8с

Лихачевой О.И.

№ занятия	План. Дата занятия	Факт дата занятия	Тема занятия	дистанционно-образовательные технологии
			<b>Вышивание гладью 7ч</b>	
1.	<b>4. 09</b>		Вводный урок. ТБ,ОТ. Знакомство с профессией швеи	
2.	4. 09		Виды и схемы вышивки для украшения блузки.	
3.	5. 09		Инструменты и приспособления для вышивки.	
4.	5. 09		Способ перевода рисунка на ткань.	
5.	6. 09		Выбор рисунка и подбор ниток для вышивки.	
6.	6.09		Выполнение гладьевых стежков. ТБ.	
7.	7.09		Вышивка изделия гладью.	
			<b>Построение чертежа основы блузки. Простейшее моделирование и раскрой - 10 ч</b>	
8.	7.09		Свойства искусственных волокон шелка.	videouroki.net
9.	11.09		Ткани из натурального и искусственного шелка.	
10.	11.09		Блузки с короткими цельнокроеными рукавами.	
11.	12.09		Мерки для построения чертежа основы блузки.	
12.	12.09		Построение чертежа спинки и полочки блузки.	videouroki.net
13.	13.09		Моделирование нагрудной вытачки.	
14.	13.09		Расчет расхода ткани на блузку.	
15.	14.09		Выполнение переноса нагрудной вытачки на выкройке.	
16.	14.09		Раскрой блузки с припуском на швы. ТБ.	
17.	18.09		Прокладывание копировальных стежков	
			<b>Соединение основных деталей плечевого изделия. 23 ч</b>	
18.	18.09		Уход за тканями	
19.	19.09		Свойства тканей	
20.	19.09		Утюжка тканей	
21.	20.09		Л/р. Определение тканей натурального и искусственного шелка. ТБ.	
22.	20.09		Сравнительная характеристика ткани.	
23.	21.09		Способы обработки горловины блузки без воротника.	
24.	21.09		Приемы обработки пройм блузки без рукавов.	
25.	25.09		Способы обработки низа цельнокроеного рукава.	
26.	25.09		Обработка низа блузки двойной строчкой.	
27.	26.09		Обработка низа швом в подгибку с закрытым срезом.	

28.	26.09	Обработка низа блузки притачным поясом.	
29.	27.09	Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.	
30.	27.09	Устранение дефектов после примерки.	videouroki.net
31.	28.09	Раскрой косой или подкройной обтачки. ВТО. ТБ.	
32.	28.09	Стачивание и обработка плечевых срезов.	
33.	2.10	Приметывание обтачки к горловине.	
34.	2.10	Выполнение обтачного шва, выметывание горловины.	
35.	3.10	Выполнение отделочной строчки.	
36.	3.10	Стачивание боковых срезов, их обработка.	
37.	4.10	Обработка низа рукавов косой обтачкой.	
38.	4.10	Обработка низа швом вподгибку с закрытым срезом.	
39.	5.10	ВТО, складывание блузки по стандарту.	
40.	5.10	С/р. Моделирование вытачки.	
		<b>Практическое повторение 43 ч</b>	
41.	9.10	Пошив двухшовной юбки.	videouroki.net
42.	9.10	Изготовление выкройки юбки.	
43.	10.10	Раскрой юбки. ТБ.	
44.	10.10	Прокладывание копировальных стежков по контуру.	
45.	11.10	Сметывание вытачек и боковых срезов.	
46.	11.10	Заметывание низа юбки.	
47.	12.10	Примерка.	
48.	12.10	Стачивание и ВТО вытачек и боковых швов	
49.	16.10	Обработка застежки.	
50.	16.10	Втачивание молнии с применением спецлапки.	
51.	17.10	Притачивание пояса к юбке.	
52.	17.10	Приметывание подпояса юбки.	
53.	18.10	Выполнение отделочной строчки по поясу.	
54.	18.10	Обработка нижнего среза. ВТО юбки.	
55.	19.10	Пошив жилета. Виды, фасоны, конструкция.	videouroki.net
56.	19.10	Подготовка выкройки к раскрою.	
57.	23.10	Раскрой жилета.	
58.	23.10	Прокладывание копировальных стежков.	
59.	24.10	Сметывание плечевых и боковых срезов.	
60.	24.10	Примерка жилета.	
61.	25.10	Раскрой подбортов и обтачек.	
62.	25.10	Стачивание и обработка плечевых срезов.	

63.	26.10	Соединение подбортов с жилетом.	
64.	26.10	Выполнение обтачного шва. Выметывание.	
65.	7.11	Обработка края подборта и горловины на оверлоке.	
66.	7.11	Обработка пройм обтачками.	
67.	8.11	Выполнение обтачного шва и надсечек.	
68.	8.11	Выметывание пройм жилета, обработка обтачек.	
69.	9.11	Стачивание и обработка боковых срезов жилета.	
70.	9.11	Обработка нижнего среза жилета.	
71.	13.11	Выполнение отделочных строчек.	videouroki.net
72.	13.11	Разметка и обработка петель.	
73.	14.11	Пришивание пуговиц, ВТО жилета..	
74.	14.11	С/р. Обработка среза окантовочным швом.	
75.	15.11	С/р. Обработка среза косой обтачкой.	
76.	15.11	Пошив постельного белья.	
77.	16.11	Пошив наволочки. Обработка поперечных срезов.	
78.	16.11	Складывание клапана и стачивание боковых срезов.	
79.	20.11	Раскрой обтачки. Обработка рамки пододеяльника.ТБ.	
80.	20.11	Приметывание обтачки и кружева.	
81.	21.11	Выполнение обтачного шва, ТБ №66,62, 68. ОТ.	
82.	21.11	Стачивание боковых срезов, вывертывание.	
83.	22.11	ВТО постельного белья, складывание. ТБ.	
		<b>Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.8ч</b>	
84.	22.11	Фасоны цельнокроеного платья	videouroki.net
85.	23.11	Виды выреза горловины в платье без воротника.	
86.	23.11	Использование выкройки блузки для платья.	
87.	27.11	Расчет и расположение вытачек по талии.	
88.	27.11	Моделирование выреза горловины в платье.	
89.	28.11	Приемы снятия мерки длины изделия.	
90.	28.11	Изменение длины выкройки основы блузки.	
91.	29.11	Подготовка выкройки платья к раскрою	
		<b>Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины 38ч</b>	
92.	29.11	Пошив платья приталенного или свободного силуэта.	videouroki.net
93.	30.11	Виды тканей, отделка, дефекты ткацкого производства.	
94.	30.11	Виды обтачек: долевая, поперечна, косая, подкройная.	
95.	4.12	Способы раскроя подкройной обтачки.	



96.	4.12		Соединение с горловиной подкройной обтачки.	
97.	5.12		Прокладывание копировальных стежков по контуру.	
98.	5.12		Сметка вытачек.	
99.	6.12		Сметывание деталей платья.	
100.	6.12		Примерка платья.	
101.	7.12		Обработка вытачек. ВТО.	
102.	7.12		Стачивание и обработка плечевых срезов.	
103.	11.12		Изготовление выкройки и раскрой.	
104.	11.12		Соединение обтачки по плечевым срезам.	
105.	12.12		Соединение обтачки с горловиной.	
106.	12.12		Выполнение обтачного шва, надсечки.	
107.	13.12		Выполнение выметочных стежков по горловине.	
108.	13.12		Выполнение отделочной строчки	videouroki.net
109.	14.12		Обработка обтачки по отлету. ТБ.	
110.	14.12		Стачивание и обработка боковых срезов.	
111.	18.12		Обработка нижнего среза рукавов.	
112.	18.12		Раскрой оборки для низа платья.	
113.	19.12		Обработка оборки. Выполнение сборки.	
114.	19.12		Способы притачивания оборки: накладным, стачным.	
115.	20.12		Приметывание оборки книзу платья.	
116.	20.12		Утюжка и складывание изделия	
117.	21.12		С/р. Обработка среза детали поперечной обтачкой.	
118.	21.12		Обработка горловины формы каре, раскрой обтачки	
119.	25.12		Соединение обтачки с горловиной.	
120.	25.12		Выполнение обтачного шва с надсечками в уголках.	
121.	26.12		Обработка обтачки, выполнение отделочной строчки.	
122.	26.12		Раскрой и обработка круглого выреза горловины.	
123.	27.12		Наметывание обтачки, выполнение обтачного шва.	
124.	27.12		Выполнение отделочной строчки.	
125.	28.12		Раскрой и обработка выреза горловины углом.	
126.	28.12		Приметывание обтачки к горловине.	
127.			Притачивание обтачки, выполнение надсечки в углу.	
128.			Выметывание горловины.	
129.			Обработка овального выреза с застежкой посередине.	
			<b>Ремонт одежды. 7 ч</b>	
130.			Заплата. Виды ремонта.	videouroki.net

131.		Определение способа ремонта. Подбор ниток, ткани.	
132.		Раскрой заплата.	
133.		Соединение заплата с изделием с учетом рисунка.	
134.		Пристрачивание заплата накладным швом.	
135.		Выполнение аппликации.	
136.		Применение петельных стежков для заплата.	
		<b>Отделка легкой одежды 10ч</b>	
137.		Виды отделки легкой одежды.	videouroki.net
138.		Правила раскроя рюши, волана.	
139.		Выполнение мережки столбиком и пучками.	
140.		Приемы раскроя и обработки рюши.	
141.		Приемы раскроя воланов, обработка	
142.		Способы соединения отделочных деталей с изделием.	
143.		Приемы настрачивания рюшей, воланов.	
144.		Применение мягких складок и защипов в одежде.	
145.		Приемы обработки мягкой складки.	
146.		С/р. Выполнение обработки рюши. Виды отделки одежды.	
		<b>Построение чертежа основы платья. 11ч</b>	
147.		Получение синтетических волокон пряжи.	
148.		Виды синтетического волокна.	videouroki.net
149.		Получение пряжи из синтетических волокон и нитей.	
150.		Изучение свойств синтетического волокна.	
151.		Л/р. Определение волокон лавсана, нитрона, капрона.	
152.		Построение чертежа основы платья. Снятие мерок.	
153.		Основные условные линии, ориентированные точки фигуры.	
154.		Обозначения, прибавки, линии чертежа.	
155.		Построение чертежа спинки платья.	
156.		Построение чертежа полочки.	
157.		Подготовка выкройки к раскрою.	
		<b>Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. 15ч.</b>	
158.		Основные свойства тканей с примесью лавсана и капрона.	videouroki.net
159.		Мерки и расчеты для построения прямого д/рукава.	
160.		Построение чертежа втачного длинного рукава.	
161.		Нанесение линии низа короткого рукава.	
162.		Виды обработки низа рукава.	
163.		Приемы моделирования. Изменение длины рукава.	

164.		Раскрой рукава с учетом нити основы в надставках.	
165.		Определение высшей точки рукава.	
166.		Виды фасоны воротников.	
167.		Построение воротника на стойке.	
168.		Построение отложного воротника.	
169.		Раскрой воротника и обработка воротника	
170.		Обработка короткого рукава.	
171.		Изготовление короткого рукава.	
172.		Изготовление воротника на стойке.	
		<b>Обработка деталей с кокетками. 9ч</b>	
173.		Кокетка. Виды кокеток, способы соединения с изделием.	videouroki.net
174.		Соединение кокетки.	
175.		Раскрой кокетки	
176.		Раскрой кокетки с овальным нижним срезом.	
177.		Раскрой фигурной кокетки.	
178.		Обработка кокетки прямой и овальной формы.	
179.		Обработка уголков фигурной кокетки.	
180.		С/р. Обработать низ рукава окантовочным швом.	
		Приспособления к бытовым шв. машинам.	
181.		<b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху. 47 ч</b>	
182.		Выполнение пробных строчек.	
183.		Выбор и описание фасонов блузок.	videouroki.net
184.		Изменение выкройки: линии низа.	
185.		Нанесение линии низа блузки.	
186.		Нанесение припуска для застежки платья.	
187.		Раскрой блузки	
188.		Прокладывание копировальных стежков.	
189.		Сметывание блузки.	
190.		Примерки изделия.	
191.		Стачивание плечевых срезов, их обработка.	
192.		Обработка припусков под застежку.	
193.		Раскрой воротника в соответствии с горловиной.	
194.		Обтачивание воротника на вывертывание.	
195.		Выметывание воротника его соединение.	
196.		Обработка уступа застежки.	

197.		Притачивание воротника к блузке.	
198.		Обработка среза, закрепление строчкой.	
199.		Выметывание припусков под застежку. ВТО.	
200.		Выполнение отделочной строчки по воротнику.	
201.		Выполнение строчки по окату рукавов.	
202.		Вметывание рукавов с учетом посадки.	
203.		Втачивание рукавов блузки	
204.		Стачивание боковых срезов, обработка на оверлоке.	
205.		Обработка низа рукавов и нижнего среза блузки.	
206.		Разметка петель, их выполнение.	videouroki.net
207.		Пришивание пуговиц, ВТО.	
208.		С/р. Обработка низа рукава манжетой.	
209.		Обработка углов фигурной кокетки.	
210.		Настрачивание кокетки с помощью лапки	
211.		Обработка кокетки косой бейкой или кантом.	
212.		Настрачивание кокетки на изделие.	
213.		Выполнение отделочной строчки	
214.		Приемы работы на шв. машине	
215.		Обработка волана с применением строчки «зигзаг».	
216.		Притачивание волана к изделию.	
217.		Раскрой и обработка рюши строчкой «зигзаг».	
218.		Настрачивание рюши на изделие.	
219.		С/р. Обработка отложного воротника на стойке	
220.		Раскрой воротника стойка.	
221.		Применение дублирующих материалов. ВТО.	
222.		Обработка воротника.	
223.		Разметка и обработка петель на планке.	
224.		Обработка нижнего среза рукава.	
225.		Определение высшей точки рукава,	
226.		Вметывание рукава в закрытую пройму.	
227.		Втачивание рукава.	
228.		Разборка челночного комплекта.	
		<b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата. 13ч</b>	
229.		Общее представление о получении нетканых материалов.	videouroki.net
230.		Нетканые материалы, их применение.	
231.		Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива.	videouroki.net

232.		Изготовления выкройки халата по основе платья.	
233.		Виды манжет рукавов халата, снятие мерки.	
234.		Выбор и описание фасона халата.	
235.		Изготовление выкройки халата.	
236.		Изготовление выкройки отложного воротника.	
237.		Изготовление выкройки подбортов.	
238.		Изготовление выкройки манжеты.	
239.		Раскладка выкроек.	
240.		Раскрой деталей изделия.	
241.		Прокладывание копировальных стежков.	
		<b>Обработка бортов подбортами в легком женском платье.29ч</b>	
242.		Подготовка халата к примерке. Сметка.	
243.		Челночный стежок	
244.		Роль нитепритягивателя	
245.		Неполадки в работе машины	videouroki.net
246.		Регулировка шв. Машины (нижняя нить)	
247.		Регулировка машины (верхняя нить)	
248.		Свойства х/б, льняных, шерстяных и шелковых тканей.	
249.		Способы соединения манжеты с длинным рукавом.	
250.		Приемы соединения манжеты со шлицей.	
251.		Приемы соединения круговой манжеты.	
252.		Примерка халата.	
253.		Стачивание и обработка вытачек. ВТО.	
254.		Стачивание плечевых срезов, их обработка.	
255.		Обработка застежки. Приметывание подборта.	
256.		Обработка воротника.	
257.		Соединение воротника с горловиной, подбортом.	
258.		Притачивание воротника и подборта.	
259.		Обработка среза на оверлоке.	
260.		Притачивание манжеты со шлицей к рукаву. ВТО.	
261.		Выполнение строчки по окату рукава	
262.		Вметывание. оката и проймы рукава.	
263.		Втачивание рукавов в открытую пройму.	
264.		Сметывание рукавов.	
265.		Стачивание рукавов и боковых срезов, их обработка.	
266.		Обработка нижнего среза халата.	

267.			Выполнение отделочной строчки.	
268.			Разметка петель, их выметывание.	
269.			Пришивание пуговиц.	
270.			ВТО, складывание, контроль качества.	
			<b>Массовое производство швейных изделий. 2ч</b>	
271.			Пооперационное разделение труда при массовом пошиве.	videouroki.net
272.			Машинные и ручные работы на шв. фабрике.	

## Контрольно-оценочная деятельность.

Оценочные средства и процедуры:  
Выбор средств оценки базовых умений

№ п/п	Тема	Из ФОС
1.	Вышивание гладью	Л/р, ПР, устный опрос, тетрадь.
2.	Построение чертежа основы блузки. Простейшее моделирование и раскрой	С/.работа, ПР, устный опрос, тетрадь.
3.	Соединение основных деталей плечевого изделия.	С/.работа, ПР устный опрос, тетрадь.
4.	Практическое повторение	Л/р, ПР устный опрос, тетрадь.
5.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	С/.работа, ПР устный опрос, тетрадь.
6.	Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.	С /.р устный опрос, тетрадь., ПР
7.	Ремонт одежды.	Л/р работа, ПР устный опрос, тетрадь.
8.	Отделка легкой одежды.	ПР устный опрос, тетрадь.
9.	Построение чертежа основы платья.	Л/р, ПР
10.	Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.	С/.работа, ПР устный опрос, тетрадь.
11.	Обработка деталей с кокетками.	С/.р., ПР, устный опрос, тетрадь.
12.	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.	Л/р, ПР устный опрос, тетрадь.
13.	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.	ПР устный опрос, тетрадь.
14.	Обработка бортов подбортами в легком женском платье.	Л/р, ПР
15.	Массовое производство швейных изделий.	С/.работа, ПР устный опрос, тетрадь.

### Приложение № 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из АООП (вариант 1) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	Индивидуальная и доверительная беседа, наглядность, стимулирование: поощрение (похвала, одобрение, благодарность) и наказание (замечание, порицание), совет, дифференцированный подход.
2.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	Пример: реальный, литературный, личный пример учителя, инструктажи по ТБ и ОТ, знакомство и выполнение Положений из Устава школы (внешний вид, внутренний распорядок, правила поведения обучающегося), поручения, дифференцированный подход.
3.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, дискуссий, дебатов о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей.	Беседы, творческие пересказы, выразительное чтение, словарная работа, обучение диалогу, экскурсия, дифференцированный подход, слушание образцов художественного чтения.
4.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти.	Рассказ, объяснение, анализ поступков героев произведений, экскурсии, ролевая игра, инсценировка, словесное рисование, дифференцированный подход.
5.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, интерактивных вебинаров, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; решение кейсов, голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно	Мастер-класс, викторины на различные темы, дидактические игры, квест.



	включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения; мозгового штурма, который дает возможность совместного генерирования идей и поиска нестандартных творческих решений, ИКТ и VR – технологий.	
6.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры, квизы, дебаты.	Ролевые игры, дидактические игры, работа в группах и парах, квест, дифференцированный подход.
7.	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, классное и школьное самоуправление.	Поручения, самоуправление, дифференцированный подход.
8.	Инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения на школьных научных конференциях.	Творческий проект, творческое домашнее задание, творческие пересказы, инсценировки, социальный проект, социальная акция, дневник наблюдений, дифференцированный подход.