

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозерного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Н.С.Кожухова «19» июня 2023 г.	«Согласовано» _____ Методист Р.Э. Гуцаева «20» июня 2023 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от «31» июня 2023 г.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по чтению (литературному чтению)  
для 6 класса, обучающегося по адаптированной  
основной общеобразовательной программе для детей с ОВЗ  
(с легкой степенью умственной отсталости)

учителя литературы  
Черненко Юлии Андреевны

Предмет	Класс	Уч. год
Литература	6 С	2023-2024
МО	учителей классов для детей с ОВЗ	

## **I. Пояснительная записка.**

### **1.1 Нормативная база**

Данная рабочая программа по чтению (литературному чтению) разработана для 6 «С» класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 19.12.2014 г., Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с 5 по 9 класс, АООП УО (1 вариант), примерной программы по литературе. М «Просвещение» 2021 г.

### **1.2 Название учебного предмета и УМК**

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)».

В состав УМК входит:

- Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт. – состав. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина - М.: Просвещение, 2021 г.

### **1.3.Цели и задачи изучения данного предмета.**

Основная **цель** - осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиции.

#### **Задачи:**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

### **1.4. Особенности работы с детьми ОВЗ умственной отсталости**

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

При обучении детей с интеллектуальными нарушениями необходимо учитывать особенности их психофизического развития. Так как у ребят степень нарушений различная, уровень работоспособности, степень усвоения программного материала так же разные. В связи с этим требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей школьников.

**Предполагается два уровня овладения предметными результатами, что позволяет осуществлять дифференцированный подход при выборе учебных заданий и подхода к учащимся: минимальный и достаточный.**

**Достаточный уровень** является необязательным для всех обучающихся. Но некоторые обучающиеся, в силу особенностей психофизического развития, способны его достичь.

**Минимальный уровень** является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования.

Если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по предмету, используется дифференцированный подход. **На всех уровнях выполнения учебных заданий работа учащихся оценивается как удовлетворительная, хорошая или очень хорошая. Это дает шанс каждому ученику почувствовать себя успешным в учебе независимо от степени нарушения интеллекта.**

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **2.1. Личностные результаты.**

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3. сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **2.2.Предметные результаты.**

### *1 уровень (достаточный):*

- правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определять тему, основную мысль художественного произведения (с помощью учителя);
- формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определять собственное отношение к поступкам героев (героя); сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10 – 12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

### *2 уровень (минимальный):*

- правильно, осознанно читать в темпе, приближённом к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбирать заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных;
- устанавливать последовательность событий в произведении;
- определять главных героев текста;
- составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- заучивать стихотворения наизусть (7-9);
- самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

<b>Модуль 1</b>	<b>Отечество.</b>
<b>достаточный</b>	<p>Пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника.  Соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника.  Осознанно и правильно читать текст вслух.  Знать наизусть 1 - 2 стихотворения о Родине; передавать эмоциональное выражение при прочтении стихотворения.  Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).  Слушать и понимать речь других.  Выразительно читать и пересказывать текст.  Называть свою страну, край, города края, улицы, на которых живут обучающиеся.  Называть столицу нашей Родины.</p>
<b>минимальный</b>	<p>Познакомиться с названием страны, края, городов края, улиц, на которых живут обучающиеся, через направляющую помощь учителя.</p>
<b>Модуль 2</b>	<b>Рассказы о русском подвиге.</b>
<b>достаточный</b>	<p>Понимать смысл прочитанного текста.  Знать и рассказывать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению.  Давать характеристику главным героям.  Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки.  Выразительно читать и пересказывать текст.  Придумывать заглавие к основным частям.  Выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя).  Передавать свои эмоции и переживания за героев рассказа.  Осознанно и правильно читать текст вслух.</p>

<b>минимальный</b>	С помощью учителя, наводящих вопросов, выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. По совместно составленному плану пересказывать прочитанный и разобранный текст.
<b>Модуль 3</b>	<b>Времена года. Сказки и рассказы.</b>
<b>достаточный</b>	Читать наизусть 1-2 стихотворения (времена года) (на выбор). Называть времена года, их признаки и последовательность. Называть главный праздник, который отмечают зимой. Передавать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению. Называть отличия сказок и рассказов.
<b>минимальный</b>	С помощью учителя отвечать на вопросы по прочитанному. Совместно с учителем придумывать заглавие к частям произведения, составлять план. С помощью наводящих вопросов пересказывать содержание прочитанного.
<b>Модуль 4</b>	<b>Весна идёт.</b>
<b>достаточный</b>	Читать наизусть 1-2 стихотворения о весне (на выбор). Знать отличия сказки от рассказа. Передавать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению. Выразительно читать произведение, передавать свое отношение к прочитанному. Пересказывать содержание прочитанного. Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. Выделять из рассказа главную мысль. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Уметь передавать эмоциональное выражение при прочтении стихотворения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
<b>минимальный</b>	Анализировать прочитанный текст с помощью наводящих вопросов учителя. Пересказывать содержание прочитанного текста с опорой на совместно составленный план.

### Ш. Содержание учебного предмета.

**Изучаемые произведения:**

**1. Моя Родина.**

В.Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина».

**2. Золотая осень.**

В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключики». К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

**3. Великая радость - работа.**

С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

#### **4. Страницы истории.**

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва» (в сокращении). В. Бианки «Ноябрь». По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву «На берегу Невы». По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». По Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».

#### **5. Что такое хорошо, что такое плохо.**

По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены». По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте» (в сокращении).

#### **6. Здравствуй, гостья – Зима.**

В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». И. Никитин «Встреча зимы» (в сокращении). А. Дорохов «Тёплый снег». А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» Д. Хармс «Пушкин». В. Бианки «Январь». Х.-К. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (отрывок). М. Зощенко «Лёля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывки). По Г.Х. Андерсену «Снежная королева».

#### **7. Весна – красна.**

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок). А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».

#### **8. Рассказы о животных**

По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».

#### **9. Рассказы, сказки, стихи для детей**

В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты о войне» (в сокращении). В. Медведев «Звездолет «Брунька»».

По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня» Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»

#### **Внеклассное чтение**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

#### **Литература для внеклассного чтения**

1. А. Плещеев «Осень наступила...», «Осенняя песенка», «Осень».
2. Б. Житков «Беспризорная кошка».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».

4. И. Крылова «Волк на псарне».
5. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Теплый хлеб», «Подарок».
6. В. Астафьев «Васюткино озеро».

#### IV. Тематическое планирование.

##### Место предмета в учебном плане.

4 часа в неделю, 34 учебные недели, 136 часов в год.

№п/п	Тема	Количество часов	Виды деятельности
1.	Отечество.	35	<p><b>Аудирование</b> Умение адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы.</p> <p><b>Чтение вслух</b> Данный вид чтения основным, так как умственно отсталые учащиеся значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому у учащихся идёт процесс формирования навыка чтения вслух, последовательно увеличивая объём текста и самостоятельность чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.</p> <p><b>Говорение</b> Пересказ содержания прочитанного текста (полный, краткий и выборочный пересказ, от лица героев) Освоение особенностей <u>диалогического общения</u>: умение слушать высказывания собеседника. Большое значение придаётся работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения.</p> <p><b>Работа с текстом художественного произведения</b></p>
2.	Рассказы о русском подвиге.	12	
3.	Времена года. Сказки и рассказы.	36	
4.	Весна идет.	53	
	ИТОГО:	136	



			Анализ текста по вопросам. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя. Озаглавливание частей текста под руководством учителя. Практическое знакомство и различение жанровых особенностей художественных произведений.
--	--	--	---

**V. Условия, которые обеспечивают равный доступ детям с ОВЗ к качественному образованию.**

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>
1.1	Произведения устного народного творчества (сказки, баллады, былины, пословицы, поговорки, загадки).
1.2	Произведения русской литературы XIX века: А.С. Пушкин «Сказки», И.А. Крылов «Басни», Л. Н. Толстой «Рассказы», А.П. Чехов «Рассказы» и др.
1.3	Произведения русской литературы XX века: С.А. Есенин «Стихотворения», Н.А. Заболоцкий «Стихотворения», В.П. Астафьев «Рассказы» и др.
1.4	«Чтение» - учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / И.М. Бгажнокова Просвещение, 2016 г.
2.	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>
2.1	Портреты писателей и поэтов.
3.	<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА</b>
3.1	
4	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>
4.1	Интерактивная доска.
4.2	Мультимедийный компьютер.
4.3	МФУ.
4.4	Средства телекоммуникации.
5.	<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>

5.1	Аудиторная доска с магнитной поверхностью.
6.	<b>СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ</b>
6.1	Шкаф.
6.2.	Ученические столы.
6.3.	Стулья.
6.4.	Стол учительский.
6.5.	Компьютерный стол.

## Календарно-тематическое планирование по чтению (литературному чтению)

Класс 6 с

Учитель: Черненко Ю.А.

№ занятия п/п	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия	Дистанционные образовательные технологии
<b>Отечество. 35 часов.</b>				
1.	1.09		В. Песков «Отечество»	
2.	4.09		М. Ножкин «Россия»	
3.	5.09		М. Пришвин «Моя Родина».	РЭШ
4.	7.09		М. Пришвин «Моя Родина». Пересказ от первого лица по плану.	
5.	8.09		В. Бианки «Сентябрь».	
6.	11.09		И. Бунин. «Лес, точно терем расписной».	
7.	12.09		Вн. чт. А. Плещеев «Осень наступила...», «Осенняя песенка», «Осень».	
8.	14.09		Ю. Качаев. «Грабитель».	
9.	15.09		Ю. Качаев. «Грабитель». Пересказ рассказа.	
10.	18.09		Б. Житков. «Белый домик». 1 часть.	РЭШ
11.	19.09		Б. Житков. «Белый домик». 2 часть.	
12.	21.09		Б. Житков. «Белый домик». Пересказ.	
13.	22.09		Вн. чт. Б. Житков «Беспризорная кошка»	
14.	25.09		А. Белорусец. «Звонкие ключи» 1 часть.	аудиокниги
15.	26.09		А. Белорусец. «Звонкие ключи». 2 часть.	
16.	28.09		А. Белорусец. «Звонкие ключи» 3 часть.	
17.	29.09		А. Белорусец. «Звонкие ключи». Пересказ по плану.	
18.	2.10		К. Паустовский. «Заячьи лапы». 1 часть	аудиокниги
19.	3.10		К. Паустовский. «Заячьи лапы». 2 часть	
20.	5.10		К. Паустовский. «Заячьи лапы». 3 часть	
21.	6.10		К. Паустовский. «Заячьи лапы». Пересказ по плану.	
22.	9.10		И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще».	РЭШ

23.	10.10		Е. Носов. «Хитрюга». 1 часть	
24.	12.10		Е. Носов. «Хитрюга». 2 часть	
25.	13.10		Е. Носов. «Хитрюга» Чтение по ролям.	
26.	16.10		В. Бианки. «Октябрь».	РЭШ
27.	17.10		С. Михалков. «Будь человеком».	
28.	19.10		Б. Заходер «Петя мечтает».	
29.	20.10		По Д. Биссету «Слон и муравей».	
30.	23.10		По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	
31.	24.10		Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».	
32.	26.10		Дж. Родари. «Пуговкин домик». 1 часть	аудиокниги
33.	27.10		Дж. Родари. «Пуговкин домик». 2 часть	
34.	7.11		Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение по ролям.	
35.	9.11		Обобщающий урок по теме «Отечество»	
<b>Рассказы о русском подвиге. 12 часов.</b>				
36.	10.11		«Илья Муромец и Соловей – Разбойник» (отрывок из былины).	
37.	13.11		Ф. Глинка. «Москва»	РЭШ
38.	14.11		В. Бианки. «Ноябрь».	
39.	16.11		С. Алексеев. «Без Нарвы не видать моря».	
40.	17.11		С. Алексеев «На берегу Невы».	
41.	20.11		С Алексеев. «Медаль».	
42.	21.11		С. Алексеев. «Гришенька».	
43.	23.11		Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь».	
44.	24.11		Е. Холмогорова. «Боевое крещение».	
45.	27.11		Е. Холмогорова. «День рождения Наполеона».	РЭШ
46.	28.11		Е. Холмогорова. «В дни спокойные».	
47.	30.11		Вн. чт. о русских богатырях.	
<b>Времена года. Сказки и рассказы. 36 часов.</b>				
48.	1.12		Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи».	
49.	4.12		Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям.	
50.	5.12		Е. Пермяк. «Тайна цены».	
51.	7.12		Е. Пермяк. «Тайна цены». Пересказ по плану.	
52.	8.12		Д. Гальперина. «Здравствуй!»	
53.	11.12		В. Бианки. «Декабрь».	РЭШ

54.	12.12		Е. Благинина. «Новогодние загадки».	
55.	14.12		А. Никитин. «Встреча зимы».	
56.	15.12		А. Дорохов. «Теплый снег».	
57.	18.12		А. Пушкин. «Вот север тучи нагоня...».	
58.	19.12		Д. Хармс. «Пушкин».	
59.	21.12		Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям.	
60.	22.12		В. Бианки. «Январь».	
61.	25.12		Г. Х. Андерсен. «Ель». 1 часть	
62.	26.12		Г. Х. Андерсен. «Ель». 2 часть	
63.			А. Чехов. «Ванька».	
64.			И. Никитин. «Весело сияет...»	
65.			И. Суриков. «Белый снег пушистый...».	
66.			М. Зощенко. «Леля и Минька».	аудиокниги
67.			М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям.	
68.			Ю. Рытхэу. «Пурга».	РЭШ
69.			Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	
70.			В. Бианки. «Февраль»	
71.			С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.	
72.			С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям. Действие первое.	
73.			С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе.	
74.			С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям. Действие второе.	
75.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 1 часть.	аудиокниги
76.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 2 часть.	
77.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 3 часть.	
78.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 4 часть.	
79.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 5 часть.	
80.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 6 часть.	
81.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 7 часть.	
82.			Х. К. Андерсен. «Снежная королева». 8 часть.	
83.			Обобщающий урок по теме «Времена года. Сказки и рассказы».	
<b>Весна идёт. 53 часа</b>				
84.			С. Смирнов. «Первые приметы».	
85.			В. Бианки. «Март».	РЭШ

86.			Р/р В. Песков. «Весна идет».	
87.			М. Пришвин. «Жаркий час».	
88.			Г. Скребицкий. «Весенняя песня». 1 часть.	
89.			Г. Скребицкий «Весенняя песня». 2 часть.	
90.			В. Жуковский. «Жаворонок».	РЭШ
91.			А. Толстой. «Детство Никиты».	
92.			А. Твардовский. «Как после мартовских метелей».	
93.			А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой».	
94.			В. Бианки. «Апрель». Народные приметы.	
95.			Вн. чт. К. Паустовский «Заячьи лапы».	
96.			К. Паустовский. «Стальное колечко». 1 часть.	аудиокниги
97.			К. Паустовский. «Стальное колечко». 2 часть	
98.			К. Паустовский. «Стальное колечко». 3 часть.	
99.			Р/Р. Устный рассказ о том, как весна приходит в наш край.	
100.			В. Астафьев. «Злодейка»	
101.			Е. Баронина. «Рассказы про зверей».	
102.			Е. Баронина. «Рассказы про зверей». Пересказ.	
103.			В. Драгунский. «Кот в сапогах».	
104.			В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям.	
105.			Д. Хармс. «Заяц и еж».	
106.			И. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	
107.			Вн. чт. Басни И. Крылова «Волк на псарне».	
108.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 1 часть	аудиокниги
109.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 2 часть	
110.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 3 часть	
111.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 4 часть	
112.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 5 часть	
113.			Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». 6 часть	
114.			Р. Киплинг. «Рикки-Тики-Тави». Пересказ по плану.	
115.			В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету».	
116.			В. Бианки. «Май».	РЭШ
117.			М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	
118.			М. Медведев. «Звездолет «Брунька».	

119.			М. Медведев. «Звездолёт «Брунька». Деление на части	
120.			М. Медведев. «Звездолёт «Брунька». Пересказ по плану.	
121.			Вн. чт. К. Паустовский. «Барсучий нос».	
122.			К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». 1 часть.	аудиокниги
123.			К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». 2 часть.	
124.			К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». 3 часть.	
125.			А. де Сент-Экзюпери. «Маленький Принц». 1 часть.	
126.			А. де Сент-Экзюпери. «Маленький Принц». 2 часть.	
127.			Р/Р. Характеристика Маленького Принца.	
128.			<b>Промежуточная аттестация: устный опрос.</b>	
129.			В. Астафьев. «Зорькина песня».	РЭШ
130.			Вн. чт. В. Астафьев «Васюткино озеро».	
131.			Р/Р Составление рассказа «Я вижу себя в профессии...»	
132.			Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	
133.			К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб».	
134.			К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб». Подробный пересказ по плану.	
135.			Вн. чт. по рассказам К. Паустовского.	
136.			Вн. чт. по рассказам К. Паустовского. Пересказ по плану.	

## Контрольно-оценочная деятельность

Оценочные средства и процедуры:  
Выбор средств оценки базовых умений

№	Объект контроля (понятия, тема / раздел )	ИЗ ФОС
1.	Отечество.	Проверка техники чтения, устный опрос, чтение наизусть, пересказ по плану
2.	Рассказы о русском подвиге.	Устный опрос, чтение наизусть, пересказ по плану
3.	Времена года. Сказки и рассказы.	Устный опрос, чтение наизусть, пересказ по плану
4.	Промежуточная аттестация: устный опрос.	Проверка техники чтения, устный опрос, пересказ по плану

## График контрольных работ:

№ п/п	Тема	Дата контроля
1	Промежуточная аттестация: устный опрос.	



### Приложение № 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из АООП (вариант 1) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	Индивидуальная и доверительная беседа, наглядность, стимулирование: поощрение (похвала, одобрение, благодарность), совет, дифференцированный подход.
2.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	Пример: реальный, литературный, личный пример учителя, инструктажи по ТБ и ОТ, знакомство и выполнение Положений из Устава школы (внешний вид, внутренний распорядок, правила поведения обучающегося), поручения, дифференцированный подход.
3.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, обсуждений о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей.	Беседы, словарная работа, обучение диалогу, дифференцированный подход.
4.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, жизненных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти.	Рассказ, объяснение, словесное рисование, дифференцированный подход.
5.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: ролевых игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или	Мастер-класс, викторины на различные темы, дидактические игры, квест.

	работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения.	
6.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры.	Ролевые игры, дидактические игры, работа в группах и парах, квест, дифференцированный подход.
7.	Организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, классное и школьное самоуправление.	Поручения, самоуправление, дифференцированный подход.
8.	Инициирование и поддержка проектной деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.	Творческий проект, творческое домашнее задание, социальный проект, социальная акция, дневник наблюдений, дифференцированный подход.