

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозерного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Н.С.Кожухова «19» июня 2023 г.	«Согласовано» _____ Методист Р.Э. Гуцаева «20» июня 2023 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от «31» июня 2023 г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ
по чтению (литературному чтению)
для 5 класса, обучающихся по адаптированной
основной общеобразовательной программе для детей с ОВЗ
(с легкой степенью умственной отсталости)
учителя
Коробковой Анастасии Николаевны

Предмет	класс	Год обучения
---------	-------	--------------

I. Пояснительная записка.

1.1 Нормативная база

Данная рабочая программа по чтению (литературному чтению) разработана для 5 класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 19.12.2014г., Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями), АООП УО (1 вариант), примерной программы по чтению (литературному чтению). М « Просвещение» 2018г.

1.2 Название учебного предмета и УМК

Учебный предмет « Чтение (литературное чтение)».

В состав УМК входит:

- Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева - М.: Просвещение, 2018 г.

1.3.Цели и задачи изучения данного предмета.

Основная **цель** - осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиции.

Задачи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

1.4. Особенности работы с детьми ОВЗ умственной отсталости

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

При обучении детей с интеллектуальными нарушениями необходимо учитывать особенности их психофизического развития. Так как у ребят степень нарушений различная, уровень работоспособности, степень усвоения программного материала так же разные. В связи с этим требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей школьников.

Предполагается два уровня овладения предметными результатами, что позволяет осуществлять дифференцированный подход при выборе учебных заданий и подхода к учащимся : минимальный и достаточный.

Достаточный уровень является необязательным для всех обучающихся. Но некоторые обучающиеся, в силу особенностей психофизического развития, способны его достичь.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования.

Если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по предмету, используется дифференцированный подход

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

2.1 Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

2.2.Предметные результаты.

Минимальный уровень

- правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определять тему, основную мысль художественного произведения (с помощью учителя);
- формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определять собственное отношение к поступкам героев (героя); сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10 – 12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Достаточный уровень

- правильно, осознанно читать в темпе, приближённом к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбирать заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных;
- устанавливать последовательность событий в произведении;
- определять главных героев текста;
- составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- заучивать стихотворения наизусть (7-9);
- самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Модуль 1	Устное народное творчество.
достаточный	<p>Пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника.</p> <p>Соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника.</p> <p>Осознанно и правильно читать текст вслух.</p> <p>Знать наизусть пословицы, поговорки, содержание сказок разных народов.</p> <p>Объяснять смысл прочитанных пословиц, поговорок, загадок.</p>
минимальный	Сравнивать сказки разных народов, объяснять смысл пословиц и поговорок, загадывать загадки, отвечать на вопросы после текста (с помощью наводящих вопросов учителя).
Модуль 2	Сказки
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух.</p> <p>Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки.</p> <p>Давать характеристику главным героям.</p> <p>Называть отличия сказок и рассказов.</p>
минимальный	<p>С помощью учителя отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>С помощью наводящих вопросов пересказывать содержание прочитанного.</p>
Модуль 3	Картины родной природы. Лето. Осень.

достаточный	<p>Читать наизусть 1-2 стихотворения (времена года) (на выбор).</p> <p>Называть времена года, последовательность, признаки, изменения, происходящие в природе.</p> <p>Передавать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению.</p>
минимальный	<p>С помощью учителя отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Совместно с учителем придумывать заглавие к частям произведения, составлять план.</p> <p>С помощью наводящих вопросов пересказывать содержание прочитанного.</p>
Модуль 4	О друзьях товарищах.
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух.</p> <p>Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки.</p> <p>Давать характеристику главным героям.</p> <p>Передавать смысл и содержание прочитанного текста;</p>
минимальный	<p>Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;</p> <p>Пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова.</p>
Модуль 5	Басни И. А. Крылова.
достаточный	<p>Читать наизусть басни по выбору;</p> <p>Объяснять смысл прочитанного.</p> <p>Анализировать и сравнивать поступки героев;</p>
минимальный	<p>Выразительно читать басни.</p> <p>С помощью наводящих вопросов выражать своё отношение к поступкам героев.</p>
Модуль 6	Спешите делать добро.
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух.</p> <p>Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки.</p> <p>Давать характеристику главным героям.</p> <p>Передавать смысл и содержание прочитанного текста;</p>
минимальный	<p>Пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</p> <p>Описывать поступки героев, сравнивать их качества.</p>
Модуль 7	Картины родной природы. Зима. Весна.
достаточный	<p>Читать наизусть 1-2 стихотворения (времена года) (на выбор).</p> <p>Называть времена года, последовательность, признаки, изменения, происходящие в природе.</p>
минимальный	<p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Выделять в тексте приметы зимы, весны.</p>

	<p>Отвечать на вопросы по тексту. Пересказывать рассказы с помощью вопросов.</p>
Модуль 8	О животных.
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух. Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. Давать характеристику главным героям. Передавать смысл и содержание прочитанного текста;</p>
минимальный	<p>Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам; Пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова.</p>
Модуль 9	Из прошлого нашего народа.
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух. Понимать смысл прочитанного текста. Знать и рассказывать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению. Давать характеристику главным героям. Выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. Выразительно читать и пересказывать текст.</p>
минимальный	<p>С помощью учителя, наводящих вопросов, выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. По совместно составленному плану пересказывать прочитанный и разобранный текст.</p>
Модуль 10	Из произведений зарубежных писателей
достаточный	<p>Осознанно и правильно читать текст вслух. Объяснять значение непонятных слов с помощью учителя. Знать и рассказывать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению. Давать характеристику главным героям.</p>
минимальный	<p>С помощью учителя, наводящих вопросов, выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки. По совместно составленному плану пересказывать прочитанный и разобранный текст.</p>

Ш. Содержание учебного предмета.

Устное народное творчество.

Понятие «Устное народное творчество». Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Сказки

Народные сказки: Сказки народов России: русская народная сказка «Никита Кожемяка», русская народная сказка «Морозко», «Три дочери», кабардинская сказка «Как наказали медведя», осетинская сказка «Что дороже», «Как купец хотел солнце остановить», «Золотые руки. Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»

Картины родной природы.

Русские писатели о природе: В. Астафьев «Осенние грусти», Г. Скребицкий «Лето», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Первый снег», «Декабрь», «Всяк по - своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна», «В весеннем лесу», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Аксаков «Весна», С. Сергуненков «Куда лето прячется», И. Соколов – Микитов «Лето в лесу», «Золотая осень», «Весна», А. Платонов «Июльская гроза», Б. Житков «На льдине».

Стихи русских поэтов о природе: А. Болонский «В лесу», К. Бальмонт «Осень», «К зиме», И. Суриков «Лето», И. Бунин «Первый снег», И. Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховская «Он слетает белой стаей», Ф. Тютчев «Зима», «Весенняя мозаика», «Люблю грозу в начале мая», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает», Е. Баратынский «Весна, весна! И все ей радо!», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает», И.Суриков «Ярко солнце светит», В. Баскаков «Брусника», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату», А.Прокофьев «Березка», С. Есенин «Поёт зима...», «Береза», А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серов «Подснежник», «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колочка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома», В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг»

Басни И. Крылова

И.А.Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

Спешите делать добро

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», «Волшебное слово», А. Платонов «Сухой хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо»

О животных

Н. Гарин–Михайловский «Тёма и Жучка», А. Толстой «Желтухин», А. Гайдар «Чук и Гек», К. Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника «Заячьи лапы», Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны», С. Михалков «Будь человеком»

Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «Мороз, Красный нос», А. Куприн «Белый пудель», Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»

Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош», М. Твен «Приключения Тома Сойера», С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Г.Х. Андерсен «Русалочка»

Произведения для внеклассного чтения.

В. А. Осеева «Волшебное слово», М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Б. С. Житков, Н. Н. Носов «Огурцы», К. Г. Паустовский «Похождение жука - носорога», А. Гайдар «Чук и Гек», Б.Н. Полевой «Сын полка»

Произведения для заучивания наизусть.

В. Лебедев–Кумач «Здравствуй, школа!», Л. Ладонщикова «Скворец на чужбине», С. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», А. Твардовский «Стала ель в лесу заметней», М. Садовская «Наступила осень», Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Под голубыми небесами», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховской «Он слетает белой стаей», А. Усачева «Дед Мороз».

IV. Тематическое планирование.

Место предмета в учебном плане.

4 часа в неделю, 34 учебные недели, 136 часов в год

№п/п	Тема	Количество часов	Виды деятельности
1	Устное народное творчество.	6	Виды речевой и читательской деятельности Аудирование Умение адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Чтение вслух Данный вид чтения основным, так как умственно отстающие учащиеся значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому у учащихся идёт процесс формирования навыка чтения вслух, последовательно увеличивая объём текста и самостоятельность чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения. Говорение Пересказ содержания прочитанного текста (полный, краткий и выборочный пересказ, от лица героев) Освоение особенностей диалогического общения:
2	Сказки	14	
3	Картины родной природы. Лето. Осень.	18	
4	О друзьях-товарищах.	11	
5	Басни И. Крылова.	5	
6	Спешите делать добро.	11	
7	Картины родной природы. Зима. Весна.	26	
8	О животных.	14	
9	Из прошлого нашего народа.	15	
10	Из произведений зарубежных писателей.	16	

			<p>умение слушать высказывания собеседника. Большое значение придаётся работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения Анализ текста по вопросам. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя. Озаглавливание частей текста под руководством учителя. Практическое знакомство и различение жанровых особенностей художественных произведений.</p>
	ИТОГО:	136	

V. Условия, которые обеспечивают равный доступ детям с ОВЗ к качественному образованию.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)
1.1	Произведения устного народного творчества (сказки, баллады, былины, пословицы, поговорки, загадки).
1.2	Произведения русской литературы XIX века: А.С. Пушкин «Сказки», И.А. Крылов «Басни», Л. Н. Толстой «Рассказы», А.П. Чехов «Рассказы» и др.
1.3	Произведения русской литературы XX века: С.А. Есенин «Стихотворения», Н.А. Заболоцкий «Стихотворения», В.П. Астафьев «Рассказы» и др.
1.4	Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт. – сост. З.Ф.

	Малышева - М.: Просвещение, 2018 г.
2.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ
2.1	Портреты писателей и поэтов
3.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА
3.1	
4	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ
4.1	
5.	УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
5.1	Аудиторная доска с магнитной поверхностью
6.	СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ
6.1	Шкаф.
6.2.	Ученические столы.
6.3.	Стулья.
6.4.	Стол учительский.

Календарно-тематическое планирование по чтению (литературному чтению)

Класс: 5с

Учитель: Коробкова А.Н.

№ занятия	План. дата проведения	Факт. дата проведения	Тема занятия	Дистанционные образовательные технологии
Устное народное творчество. 6 часов.				
1	1.09		Считалки.	РЭШ
2	4.09		Заклички-приговорки.	РЭШ
3	6.09		Потешки.	РЭШ
4	7.09		Пословицы и поговорки.	РЭШ
5	8.09		Загадки.	РЭШ
6	11.09		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество».	
Сказки. 14 часов.				
7	13.09		Русская сказка «Никита Кожемяка».	
8	14.09		Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	
9	15.09		Башкирская сказка «Золотые руки».	РЭШ
10	18.09		Русская сказка «Морозко».	
11	20.09		Русская сказка «Два Мороза».	
12	21.09		Татарская сказка «Три дочери».	
13	22.09		А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	
14	25.09		Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 1 часть.	аудиокнижки
15	27.09		Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 2 часть.	
16	28.09		Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 3 часть.	
17	29.09		Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 4 часть.	

18	2.10		Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 5 часть.	
19	4.10		Вн/ч. П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка».	
20	5.10		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Сказки».	
Картины родной природы. Лето. Осень. 18 часов.				
21	6.10		Г. Скребницкий «Июнь».	РЭШ
22	9.10		И. Суриков «Ярко солнце светит...»	
23	11.10		А. Платонов «Июльская гроза». 1 часть.	аудиокниги
24	12.10		А. Платонов «Июльская гроза». 2 часть.	
25	13.10		А. Платонов «Июльская гроза». 3 часть.	
26	16.10		А. Платонов «Июльская гроза». 4 часть.	
27	18.10		А. Прокофьев «Берёзка».	
28	19.10		Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	
29	20.10		Вн/ч. И. Соколов-Микитов «Лето в лесу».	
30	23.10		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Лето».	
31	25.10		Г. Скребницкий «Сентябрь».	
32	26.10		И. Соколов-Микитов «Золотая осень».	
33	27.10		К. Бальмонт «Осень».	РЭШ
34	8.11		Г. Скребницкий «Добро пожаловать!»	
35	9.11		В. Астафьев «Осенние грусти...»	
36	10.11		И. Бунин «Первый снег».	
37	13.11		Вн/ч. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	
38	15.11		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Осень».	
О друзьях-товарищах. 11 часов.				
39	16.11		Ю. Яковлев «Колючка». 1 часть.	
40	17.11		Ю. Яковлев «Колючка». 2 часть.	
41	20.11		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	
42	22.11		Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома».	
43	23.11		В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	
44	24.11		Л. Воронкова «Дорогой подарок». 1 часть.	аудиокниги
45	27.11		Л. Воронкова «Дорогой подарок». 2 часть.	
46	29.11		Л. Воронкова «Дорогой подарок». 3 часть.	
47	30.11		Я. Аким «Твой друг».	

48	1.12		Вн/ч. В. Драгунский «Что любит Мишка».	
49	4.12		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «О друзьях-товарищах».	
Басни И. Крылова. 5 часов.				
50	6.12		И. Крылов «Ворона и лисица».	РЭШ
51	7.12		И. Крылов «Щука и кот».	
52	8.12		И. Крылов «Квартет».	
53	11.12		Вн/ч. И. Крылов «Стрекоза и муравей».	
54	13.12		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Басни И. Крылова».	
Спешите делать добро. 11 часов.				
55	14.12		Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	аудиокниги
56	15.12		О. Бондарчук «Слепой домик».	
57	18.12		В. Осеева «Бабка». 1, 2 части.	
58	20.12		В. Осеева «Бабка». 3, 4 части.	
59	21.12		А. Платонов «Сухой хлеб». 1 часть.	
60	22.12		А. Платонов «Сухой хлеб». 2 часть.	
61	25.12		В. Распутин «Люся».	
62	27.12		В. Брюсов «Труд».	РЭШ
63			Р. Рождественский «Огромное небо».	
64			Вн/ч. В. Осеева «Волшебное слово».	
65			Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Спешите делать добро».	
Картины родной природы. Зима. Весна. 26 часов.				
66			Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	РЭШ
67			Г. Скребицкий «Декабрь».	
68			К. Бальмонт «К зиме».	
69			Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	
70			С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	РЭШ
71			С. Есенин «Берёза».	
72			А. Пушкин «Зимняя дорога».	
73			Вн/ч. Г. Скребицкий «На лесной полянке».	
74			Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима».	
75			Г. Скребицкий «Март».	
76			А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	

77			Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	
78			Г. Скребицкий «Весна-красна».	
79			Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	
80			Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	
81			Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	
82			А. Толстой «Весенние ручьи».	
83			А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	РЭШ
84			А. Блок «Ворона».	
85			Е. Серова «Подснежник».	
86			И. Соколов-Микитов «Весна».	
87			И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	
88			С. Есенин «Черёмуха».	
89			Я. Аким «Весна, весною, о весне».	
90			Вн/ч. Г. Скребицкий «Счастливый Жучок».	
91			Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Весна».	
О животных. 14 часов.				
92			Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». 1 часть.	аудиокниги
93			Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть.	
94			А. Толстой «Желтухин». 1, 2 части.	
95			А. Толстой «Желтухин». 3 часть.	
96			К. Паустовский «Кот Ворюга».	
97			Б. Житков «Про обезьянку». 1 часть.	аудиокниги
98			Б. Житков «Про обезьянку». 2 часть.	
99			Б. Житков «Про обезьянку». 3 часть.	
100			Э. Асадов «Дачники». 1 часть.	
101			Э. Асадов «Дачники». 2 часть.	
102			Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	
103			С. Михалков «Будь человеком».	РЭШ
104			Вн/ч. Б. Житков «Про слона».	
105			Р/Р. Обобщающий урок по теме: «О животных».	
Из прошлого нашего народа. 15 часов.				
106			О. Тихомиров «Москва собирает войско».	

107		О. Тихомиров «Куликовская битва».	
108		О. Тихомиров «Слава героям».	
109		С. Алексеевич «Бородино».	
110		С. Алексеевич «Ключи».	
111		С. Алексеевич «Конец похода».	
112		Н. Некрасов «Мороз, Красный нос».	
113		А. Куприн «Белый пудель». 1 часть.	аудиокниги
114		А. Куприн «Белый пудель». 2 часть.	
115		А. Куприн «Белый пудель». 3 часть, 4 часть	
116		А. Куприн «Белый пудель». 4 часть	
117		Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!»	
118		Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	
119		Вн/ч. А. Платонов «Маленький солдат».	
120		Р/Р. Обобщающий урок по теме: «Из прошлого нашего народа».	
Из произведений зарубежных писателей. 16 часов.			
121		В. Гюго «Гаврош». 1 часть.	
122		В. Гюго «Гаврош». 2 часть.	
123		М. Твен «Приключения Тома Сойера». 1 часть.	аудиокниги
124		М. Твен «Приключения Тома Сойера». 2 часть.	
125		М. Твен «Приключения Тома Сойера». 3 часть.	
126		М. Твен «Приключения Тома Сойера». 4 часть.	
127		М. Твен «Приключения Тома Сойера». 5 часть.	
128		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 1 часть.	аудиокниги
129		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 2 часть.	
130		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 3 часть.	
131		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 4 часть.	
132		Промежуточная аттестация: устный опрос.	
133		Г.Х. Андерсен «Русалочка». 1 часть.	РЭШ
134		Г.Х. Андерсен «Русалочка». 2 часть.	
135		Г.Х. Андерсен «Русалочка». 3 часть.	
136		Вн/ч. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	

Контрольно-оценочная деятельность

Оценочные средства и процедуры:
Выбор средств оценки базовых умений

№ п/п	Объект контроля (понятия, тема / раздел)	ИЗ ФОС
1.	Устное народное творчество.	Проверка техники чтения, устный опрос
2.	Сказки	Устный опрос, пересказ по плану
3.	Картины родной природы. Лето. Осень.	Устный опрос, чтение наизусть, пересказ по плану
4.	О друзьях-товарищах.	Устный опрос, пересказ по плану
5.	Басни И. Крылова.	Чтение наизусть, устный опрос.
6.	Спешите делать добро.	Устный опрос, пересказ по плану
7.	Картины родной природы. Зима. Весна.	Устный опрос, чтение наизусть, пересказ по плану
8.	О животных.	Устный опрос, пересказ по плану
9.	Из прошлого нашего народа.	Устный опрос, пересказ по плану
10.	Промежуточная аттестация: устный опрос.	Проверка техники чтения, устный опрос, пересказ по плану

График контрольных работ:

№ п/п	Тема	Дата контроля
1	Промежуточная аттестация: устный опрос.	

Приложение № 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из АООП (вариант 1) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	Индивидуальная и доверительная беседа, наглядность, стимулирование: поощрение (похвала, одобрение, благодарность), совет, дифференцированный подход.
2.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	Пример: реальный, литературный, личный пример учителя, инструктажи по ТБ и ОТ, знакомство и выполнение Положений из Устава школы (внешний вид, внутренний распорядок, правила поведения обучающегося), поручения, дифференцированный подход.
3.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, обсуждений о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей.	Беседы, словарная работа, обучение диалогу, дифференцированный подход.
4.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, жизненных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти.	Рассказ, объяснение, словесное рисование, дифференцированный подход.
5.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: ролевых игр,	Мастер-класс, викторины на различные

	стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения.	темы, дидактические игры, квест.
6.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры.	Ролевые игры, дидактические игры, работа в группах и парах, квест, дифференцированный подход.
7.	Организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, классное и школьное самоуправление.	Поручения, самоуправление, дифференцированный подход.
8.	Инициирование и поддержка проектной деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.	Творческий проект, творческое домашнее задание, социальный проект, социальная акция, дневник наблюдений, дифференцированный подход.