

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозерного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Н.С.Кожухова «19» июня 2023 г.	«Согласовано» _____ Методист Р.Э. Гуцаева «20» июня 2023 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от «31» июня 2023 г.
--	---	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по речевой практике  
для 4 класса, обучающихся по адаптированной  
основной общеобразовательной программе для детей с ОВЗ  
(с легкой степенью умственной отсталости)  
учителя  
Телегиной Веры Николаевны

Предмет	класс	Год обучения
Речевая практика	4с	2023-2024
МО	Учителей для детей классов с ОВЗ	

## **I. Пояснительная записка.**

### **1.1. Нормативная база.**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана для обучающихся 4 класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599, примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП для обучающихся с нарушением интеллекта (1 вариант).

### **1.2. Название учебного предмета и УМК.**

**Учебный предмет «Речевая практика».**

В состав УМК входит:

1. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2017 г.
2. С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1- 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016 г.

### **1.3. Цели изучения предмета с учетом специфики учебного предмета.**

Основные цели и задачи изучения данного предмета: расширение представлений об окружающей действительности; обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи; развитие навыков связной устной речи; развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения; ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

### **1.4. Особенности работы с детьми с ОВЗ умственной отсталости.**

Предмет «Речевая практика» в начальной школе входит в структуру изучения предметной области «Язык и речевая практика».

Для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.

4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа

создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти;
- репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации;
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения;
- частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Предмет «Речевая практика» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

### **2.1. Личностные результаты.**

- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения в речевой практике;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### **2.2. Предметные результаты.**

1. Осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;

2. Расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
3. Использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
4. Уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Предметные результаты изучения предмета «Речевая практика» могут быть минимальными и достаточными.

**Достаточный уровень** содержит следующие умения и навыки:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Минимальный уровень** формирует следующие умения и навыки:

- формирование просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию просмотренных телепередач.

Модуль 1	Я дома.
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утреннее приветствие;</li> <li>- правила выбора книг;</li> <li>- название бытовой техники;</li> <li>- правила пользования телефоном и телевизором.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;</li> <li>- строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;</li> <li>- строить высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;</li> <li>- отвечать на просьбу согласием или отказом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать словесный отчет о выполненном действии;</li> <li>- составлять короткий рассказ;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утреннее приветствие;</li> <li>- с помощью предметных картинок знать и называть бытовую технику;</li> <li>- правила пользования телефоном и телевизором.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;</li> <li>- с помощью учителя и вопросов строить простые предложения и короткие рассказы;</li> <li>- строить простые реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;</li> <li>- строить простые высказывания, содержащие просьбу;</li> <li>- отвечать на просьбу согласием или отказом;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке с помощью наводящих вопросов;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения.</li> </ul>

<b>Модуль 2</b>	<b>Я в мире природы.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения в лесу;</li> <li>- бережное отношение к окружающему миру.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно обращаться с природой и её обитателями.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения в лесу.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно обращаться с окружающим миром.</li> </ul>

<b>Модуль 3</b>	<b>Я за порогом дома.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширенные правила поведения при знакомстве со сверстниками;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширенные правила поведения при знакомстве со старшими;</li> <li>- правила поведения в общественных местах, в общественном транспорте;</li> <li>- основные правила дорожного движения;</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переносить полученные знания в новых условиях;</li> <li>- составлять рассказ;</li> <li>- строить высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;</li> <li>- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;</li> <li>- узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения при знакомстве со сверстниками;</li> <li>- с помощью учителя знать и выполнять правила поведения при знакомстве со старшими;</li> <li>- с помощью наводящих вопросов знать правила поведения в общественных местах, в общественном транспорте;</li> <li>- правила дорожного движения.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;</li> <li>- с помощью учителя, предметных картинок и наводящих вопросов составлять рассказ;</li> <li>- строить простое высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения.</li> </ul>
<b>Модуль 4</b>	<b>Играем в сказку.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сказку «Петушок-Золотой гребешок»;</li> </ul>

	<p>- героев сказки.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять интонационные и жестово-мимические умения в процессе инсценирования сказки;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, отвечать на вопросы по их содержанию;</li> <li>- пересказывать сказки, используя опорные слова.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>сказку «Петушок-Золотой гребешок» с помощью учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью предметных картинок знать и называть героев сказки.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя, наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, с помощью учителя отвечать на вопросы по их содержанию;</li> <li>- пересказывать сказки, используя опорные слова, иллюстрации.</li> </ul>

<b>Модуль 5</b>	<b>Мы писатели.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-структуру текста, письма.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять предложения к каждой части придумываемой сказки.</li> <li>-иллюстрировать сказки согласно замыслу.</li> <li>-составлять коллективное письма литературному герою по теме.</li> <li>-самостоятельно писать «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены знания написать письмо другу, родственнику и др.)</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-структуру текста, письма с опорой на наводящие вопросы.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы учителя в простой беседе с помощью наводящих вопросов;</li> <li>- строить простые ответные реплики в типовом диалоге «Знакомства»;</li> <li>- приветливо смотреть на собеседника;</li> <li>-объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);</li> <li>- с помощью родителей собирать портфель в школу;</li> <li>- с помощью предметных картинок, наводящих вопросов, учителя составлять рассказ;</li> </ul>

	- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения (здравствуйте, спасибо, до свидания, извините).
--	---

<b>Модуль 6</b>	<b>Я и мои товарищи.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имена, отчества учителей сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</li> <li>- совместные игры с товарищами, одноклассниками.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;</li> <li>- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	<p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имена товарищей, одноклассников;</li> <li>- совместные игры с товарищами, одноклассниками.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить простое высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, высказываться простыми предложениями по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения.</li> </ul>

### **III. Содержание учебного предмета.**

#### **Содержательные линии:**

1. Я дома.
2. Я в мире природы.
3. Мы писатели.
4. Я за порогом дома.
5. Играем в сказку.
6. Я и мои товарищи.

На каждом году обучения программа предмета «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.



### *Аудирование и понимание речи.*

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### *Дикция и выразительность речи*

Развитие артикуляционной моторики. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Использование мимики и жестов в общении.

### *Общение и его значение в жизни*

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии: кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения.

### *Обращение, привлечение внимания.*

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

### *Знакомство, представление, приветствие.*

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

### *Приветствие и прощание.*

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

### *Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.*

*Поздравление, пожелание.* Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

*Одобрение, комплимент.* Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

*Благодарность.* Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

*Одобрение и комплименты.* Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

#### **IV. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

##### **Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение предмета «Речевая практика» отводится 3 часа в неделю, 34 учебные недели, 102 час в год.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	Я дома.	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление простых предложений по образцу, данному учителем;</li> <li>- Активизация, уточнение и обогащение словарного запаса по категориям слова-предметы, слова-признаки;</li> <li>- Составление предложений-описаний предмета по признаку цвета, по образцу учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы;</li> <li>- Коллективное составление рассказа-описания;</li> <li>- Введение в речь обобщающего слова (понятия);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам;</li> <li>- Ролевые и сюжетные игры, направленные на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания;</li> <li>- Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя.</li> </ul>
2	Я в мире природы	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</li> <li>-Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы – работа летом в саду и огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</li> <li>-Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</li> <li>-Творческая работа «Что может нести вред лесу». Представление работ обучающимися (составление рассказов, обсуждение замыслов порядка выполнения).</li> <li>-Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</li> <li>-Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнение.</li> </ul>
3	Я за порогом дома	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</li> <li>-Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»)</li> <li>-Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку, на улице, предлагающих обсуждение значения дорожных знаков.</li> <li>-Ролевые игры по теме ситуации.</li> <li>-Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</li> <li>-Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте, условных знаков, встречающихся в повседневной жизни</li> <li>-Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.</li> <li>-Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учетом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа).</li> <li>-Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах.</li> <li>-Обсуждение замысла истории.</li> <li>-Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</li> <li>-Иллюстрирование истории согласно замыслу.</li> <li>-Представление истории на новогоднем празднике.</li> <li>-Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе, поселке и т.д.»</li> </ul>

4	Играем в сказку	18	-Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). -Знакомство со сказкой (слушание аудио записи сказки с опорой на иллюстрацию). -Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу») -Инсценирование сказки.
5	Мы писатели.	18	-Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). -Актуализация знаний о фиксированной структуре текста, письма. -Обсуждение замысла сказки. -Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. -Иллюстрирование сказки согласно замыслу. -Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. -Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. -Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены знания написать письмо другу, родственнику и др.)
6	Я и мои товарищи.	19	-Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса, рассматривание картинок). -Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. -Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. -Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». -Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче», «На катке» в аудиозаписи. -Знакомство с темой (беседы на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня») -Конструирование возможных диалогов содержащих извинения. -Рольевые игры по теме ситуаций
Итого:		102 часа	

#### **V. Условия, которые обеспечивают равный доступ детям с ОВЗ к качественному образованию.**

Образовательный процесс по учебному предмету «Речевая практика» обеспечен специальным учебным и дидактическим материалом, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся; подбора специального учебного и дидактического материала (в младших

классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

<b>I. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради и т.д.)</b>	
1.1.	Учебники: С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2017 г.
1.2.	Художественные книги (в соответствии с содержанием обучения).
1.3.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
1.4.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
1.5.	С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1- 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016 г.
<b>II. Печатная продукция</b>	
2.1.	Фотокарточки (сюжетные и предметные изображения).
<b>III. Игры и игрушки</b>	
3.1.	Мозаика «Стандартная».
3.2.	Кукольный театр.
3.3.	Пазлы.
<b>IV. Технические средства обучения</b>	
4.1.	Ноутбук Lenovo.
4.2.	Принтер Samsung.
<b>V. Оборудование кабинета</b>	
5.1.	Стол ученический двухместный регулируемый
5.2.	Стул ученический регулируемый
5.3.	Стол учительский
5.4.	Доска школьная
5.5.	Шкаф для хранения учебного материала

Календарно-тематическое планирование по предмету «Речевая практика»

класс: 4 с

учитель: Телегина В.Н.

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Вид занятия	Тема занятия
1.	01.09		Урок	Делимся новостями.
2.	05.09		Урок	Делимся новостями. Составление рассказа с опорой на иллюстрации.
3.	07.09		Урок	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».
4.	08.09		Урок	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
5.	12.09		Урок-игра	Игра «Вопрос за вопрос». Составление рассказа по рисунку.
6.	14.09		Урок	Я выбираю книгу.
7.	15.09		Урок	Я выбираю книгу. Расширение представления о видах книг, их назначение.
8.	19.09		Урок	Книга – лучший собеседник.
9.	21.09		Урок	Составление предложений по содержанию принесённых книг. Обмен впечатлениями о прочитанном.
10.	22.09		Урок	Составление рассказа «Моя любимая книга».
11.	26.09		Урок	В библиотеке.
12.	28.09		Экскурсия	Экскурсия в школьную библиотеку.
13.	29.09		Урок	Общественный транспорт.
14.	03.10		Урок	Я пассажир.
15.	05.10		Урок	Правила поведения в общественном транспорте.
16.	06.10		Урок-игра	Ролевая игра «В автобусе».
17.	10.10		Экскурсия	Экскурсия «Мы и дорога».
18.	12.10		Урок	Знакомство со сказкой «Петушок – Золотой гребешок».
19.	13.10		Урок	«Петушок – Золотой гребешок». Работа над смыслом сказки и её интонацией.
20.	17.10		Урок	Составление предложений к каждой части сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на план, запись в тетради.
21.	19.10		Урок	Пересказ сказки «Петушок – Золотой гребешок».
22.	20.10		Ролевая игра	Инсценировка сказки «Петушок – Золотой гребешок».
23.	24.10		Урок	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев».
24.	26.10		Урок	«Двенадцать месяцев». Работа над смыслом сказки и её интонацией.

25.	27.10		Урок	Составление предложений к каждой части сказки «Двенадцать месяцев» с опорой на план, запись в тетради.
26.	07.11		Урок	Пересказ сказки «Двенадцать месяцев».
27.	09.11		Ролевая игра	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев».
28.	10.11		Урок	Введение в тему: «Сочиняем сказку».
29.	14.11		Урок - игра	Мы сказочники.
30.	16.11		Урок	Составление сказки.
31.	17.11		Урок	Сочиняем сказку. Продолжить учить составлять связные высказывания.
32.	21.11		Урок	Иллюстрирование сказки.
33.	23.11		Урок	Моё любимое стихотворение.
34.	24.11		Урок	У телевизора.
35.	28.11		Урок	Назначение телевизора в современной жизни. Пополнение словарного запаса речевыми высказываниями.
36.	30.11		Урок	Моя любимая программа.
37.	01.12		Урок	Полезные и вредные телевизионные передачи.
38.	05.12		Урок	Составление своей телевизионной передачи.
39.	07.12		Урок	Обсуждение составленных телепередач. Работа с иллюстрациями по данной теме.
40.	08.12		Урок	Мой помощник – телефон.
41.	12.12		Урок	Правила разговора по телефону.
42.	14.12		Урок-игра	Правила обращения к знакомым и незнакомым людям.
43.	15.12		Урок	Составление рассказа «Я – помощник».
44.	19.12		Урок	Современная техника в доме.
45.	21.12		Урок	Знаки – помощники.
46.	22.12		Урок	Правила дорожного движения.
47.	26.12		Урок	Запрещающие знаки.
48.	28.12		Урок	Разрешающие знаки.
49.	29.12		Урок	Предупреждающие знаки.
50.			Урок	Виды переходов.
51.			Экскурсия	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе».
52.			Урок - викторина	Урок-викторина: «Знаки-помощники».
53.			Урок	Новогодние чудеса.
54.			Урок	Новогодние сказки.

55.			Урок	Новогодние поздравления.
56.			Урок	Составление рассказа «Моя новогодняя история».
57.			Урок	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка».
58.			Урок-игра	Игра «Рассказ по кругу»
59.			Урок-игра	Инсценировка сказки «Лисичка-сестричка».
60.			Урок	Составление правил вежливого поведения в лесу.
61.			Урок	В гостях у леса. Парная работа по составлению предложений по картинкам.
62.			Урок	Составление рассказа «В гостях у леса».
63.			Урок	Мы друзья или враги природы?
64.			Урок	Составление письма леснику. Выводы о бережном отношении к лесу.
65.			Урок	Задушевный разговор.
66.			Урок	Эмоции человека.
67.			Урок	Вместе в беде и радости.
68.			Урок-игра	Культура общения. Извинения. Совершенствование умения правильно выстраивать предложения на данную тему.
69.			Урок-игра	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».
70.			Урок	Знакомство с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово».
71.			Урок	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.
72.			Урок	Составление рассказа «Мой друг».
73.			Урок	Приглашение.
74.			Урок	Правила приглашения гостей.
75.			Урок	Какие бывают приглашения.
76.			Урок-игра	Приглашение. Конструирование и моделирование устных приглашений и диалогов.
77.			Урок	Составление приглашений.
78.			Урок-игра	Приглашение. Составление письменных приглашений в зависимости от адресата.
79.			Урок	Оформление приглашения на день рождения.
80.			Урок	Какие бывают праздники?
81.			Урок	Знакомство со структурой устного и письменного поздравления.
82.			Урок	Составление поздравления.
83.			Урок	Поздравительная открытка и подписи к ней.
84.			Урок	Правила оформления письменного поздравления на открытке и тренировочные упражнения в подписании поздравительных открыток.
85.			Урок	Подготовка поздравительных открыток друг другу.



86.			Урок	Вежливый отказ от предложения и приглашения. Использование этикетных форм общения в различных ситуациях.
87.			Урок	Жду письма.
88.			Урок	Знакомство со стихотворением С. Маршака «Почта».
89.			Экскурсия	Экскурсия на почту.
90.			Урок	Составление коллективного письма литературному герою.
91.			Урок	Письмо другу.
92.			Урок	Этих дней не смолкнет слава!
93.			Урок	Прослушивание песен, стихотворений, рассказов о Великой Отечественной войне.
94.			Урок	Знакомство со стихотворением М. Львовского «Ушёл из жизни ветеран».
95.			Урок	Разучивание стихотворения о Великой Отечественной войне.
96.			Урок	Подвиг наших дедов.
97.			Урок	Составление связного высказывания на основе различных сюжетных картинок.
98.			Урок	Составление связного высказывания на основе предметных картинок. Подготовка к проверочной работе.
99.			Урок	Промежуточная аттестация: проверочная работа.
100.			Урок	Работа над ошибками. Знакомство во дворе.
101.			Урок	Составление предложений по теме: «Лето».
102.			Урок	Летние каникулы.

**Контрольно-оценочная деятельность.**

**Оценочные средства и процедуры:  
Выбор средств оценки базовых умений**

№п/п	Тема	Из ФОС
1.	1. Я дома. 2. Я в мире природы. 3. Мы писатели. 4. Я за порогом дома. 5. Играем в сказку. 6. Я и мои товарищи.	Разноуровневые задания. Рабочая тетрадь. Ролевая игра. Устный опрос.

**График контрольно-оценочной деятельности**

№ п/п	Вид контроля	Дата контроля
1	Промежуточная аттестация: проверочная работа.	

### Приложение № 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из АООП (вариант 1) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	Индивидуальная и доверительная беседа, наглядность, стимулирование: поощрение (похвала, одобрение, благодарность), совет, дифференцированный подход.
2.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	Пример: реальный, литературный, личный пример учителя, инструктажи по ТБ и ОТ, знакомство и выполнение Положений из Устава школы (внешний вид, внутренний распорядок, правила поведения обучающегося), поручения, дифференцированный подход.
3.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, дискуссий, дебатов о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей.	Беседы, творческие пересказы, выразительное чтение, словарная работа, обучение диалогу, экскурсия, дифференцированный подход, слушание образцов художественного чтения.
4.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти.	Рассказ, объяснение, анализ поступков героев произведений, экскурсии, ролевая игра, инсценировка, словесное рисование, дифференцированный подход.
5.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, интерактивных вебинаров, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения	Мастер-класс, викторины на различные темы, дидактические игры, квест.

	<p>конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; решение кейсов, голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения; мозгового штурма, который дает возможность совместного генерирования идей и поиска нестандартных творческих решений, ИКТ и VR – технологий.</p>	
6.	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры, квизы, дебаты.</p>	<p>Ролевые игры, дидактические игры, работа в группах и парах, квест, дифференцированный подход.</p>
7.	<p>Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, классное и школьное самоуправление.</p>	<p>Поручения, самоуправление, дифференцированный подход.</p>
8.	<p>Инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения на школьных научных конференциях.</p>	<p>Творческий проект, творческое домашнее задание, творческие рассказы, инсценировки, социальный проект, социальная акция, дневник наблюдений, дифференцированный подход.</p>