

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозёрного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Н.С.Кожухова «19» июня 2023 г.	«Согласовано» _____ Методист Р.Э. Гуцаева «20» июня 2023 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от «31» июня 2023 г.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по речевой практике

для 3 класса, обучающихся по адаптированной  
основной общеобразовательной программе для детей с ОВЗ  
(с лёгкой степенью умственной отсталости)

учителя

Надеевой Ирины Юрьевны

Предмет	Класс	Год обучения
Речевая практика	3 с	2023-2024
МО	учителей классов детей с ОВЗ	

## **I. Пояснительная записка.**

### **1.1. Нормативная база.**

Данная рабочая программа по речевой практике разработана для 3 с класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 19.12.2014г., Примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью( интеллектуальными нарушениями), АООП для обучающихся с нарушением интеллекта (1 вариант), примерной программы по речевой практике. М «Просвещение» 2018г.

### **1.2. Название учебного предмета и УМК.**

Учебный предмет «Речевая практика».

В состав УМК входит:

1. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2021 г.
2. С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1- 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016 г.

### **1.3. Цели изучения предмета с учетом специфики учебного предмета.**

Основные цели и задачи изучения данного предмета: расширение представлений об окружающей действительности; обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи; развитие навыков связной устной речи; развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения; ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета; создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

### **1.4. Особенности работы с детьми ОВЗ умственной отсталости**

Предмет «Речевая практика» в начальной школе входит в структуру изучения предметной области «Язык и речевая практика».

Для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.

4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти;
- репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации;
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения;
- частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Предмет «Речевая практика» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

### **2.1. Личностные результаты.**

1. Уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
2. Расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.), своих и окружающих.
3. Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения.
4. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).

### **2.2. Предметные результаты.**

1. Осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
2. Расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
3. Использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

4. Уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Предметные результаты изучения предмета «Речевая практика» могут быть минимальными и достаточными.

**Достаточный уровень** содержит следующие умения и навыки:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

**Минимальный уровень** формирует следующие умения и навыки:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Раздел 1	Школьная жизнь.
<b>Достаточный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;</li> <li>- правила поведения в школе;</li> <li>- школьные принадлежности, их основные признаки и действия с ними;</li> <li>- узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;</li> <li>- имена своих одноклассников.</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;</li> <li>- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций - приветливо смотреть на собеседника;</li> <li>- собирать портфель в школу;</li> <li>- составлять рассказ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения</li> <li>-объяснять, как можно доехать или дойти до школы;</li> <li>- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя называть правила участия в диалоге;</li> <li>- правила поведения в школе;</li> <li>- с помощью предметных картинок называть школьные принадлежности, их основные признаки и действия с ними;</li> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- с помощью наводящих вопросов узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;</li> <li>- имена своих одноклассников;</li> <li>- имена, отчества учителей</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы учителя в простой беседе с помощью наводящих вопросов;</li> <li>- строить простые ответные реплики в типовом диалоге «Знакомства»;</li> <li>- приветливо смотреть на собеседника;</li> <li>-объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);</li> <li>- с помощью родителей собирать портфель в школу;</li> <li>- с помощью предметных картинок, наводящих вопросов, учителя составлять рассказ;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения (здравствуйте, спасибо, до свидания, извините)</li> </ul>

<b>Раздел 2</b>	<b>Мир природы.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- название игрушек, их основные признаки и действия с ними;</li> <li>- узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разворачивать диалог в ситуации «Покупка в магазине»;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью предметных картинок название игрушек, их основные признаки и действия с ними;</li> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя разворачивать диалог в ситуации «Покупка в магазине»;</li> </ul>

	- с помощью учителя и наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке
--	---

<b>Раздел 3</b>		<b>Играем в сказку.</b>
<b>Достаточный уровень</b>		
Обучающиеся должны знать/понимать		- сказку «Маша и Медведь», «Три медведя», «Гуси-Лебеди», «Волк и семеро козлят», «Морозко»; - героев сказки
уметь:		- применять интонационные и жестово-мимические умения в процессе инсценирования сказки; - работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке; - понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, отвечать на вопросы по их содержанию; - пересказывать сказки, используя опорные слова
<b>Минимальный уровень</b>		
Обучающиеся должны знать/понимать		сказку «Маша и Медведь», «Три медведя», «Гуси-Лебеди», «Волк и семеро козлят», «Морозко» с помощью учителя. - с помощью предметных картинок знать и называть героев сказки
уметь:		- с помощью учителя, наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке; - понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, с помощью учителя отвечать на вопросы по их содержанию; - пересказывать сказки, используя опорные слова, иллюстрации

<b>Раздел 4</b>		<b>Я дома.</b>
<b>Достаточный уровень</b>		
Обучающиеся должны знать/понимать		- основные традиции празднования Нового года; - колыбельные песни; - утреннее приветствие; - членов семьи, домашний адрес; - узнавать и называть конкретные предметы; - узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках
уметь:		- строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план; - строить реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям; - строить высказывание, содержащее просьбу; - использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией; - отвечать на просьбу согласием или отказом; - давать словесный отчет о выполненном действии;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять короткий рассказ;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения</li> <li>- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя, предметных картинок называть основные традиции празднования Нового года;</li> <li>- утреннее приветствие;</li> <li>- членов семьи, домашний адрес;</li> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя и вопросов строить простые предложения и короткие рассказы;</li> <li>- строить простые реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;</li> <li>- строить простые высказывания, содержащие просьбу;</li> <li>- отвечать на просьбу согласием или отказом;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке с помощью наводящих вопросов;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения</li> </ul>

<b>Раздел 5</b>	<b>Я за порогом дома.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширенные правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;</li> <li>- расширенные правила поведения при знакомстве со старшими;</li> <li>- основные правила поведения в магазине;</li> <li>- четко обращаться в магазине;</li> <li>- узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переносить полученные знания о ситуации «Знакомство» в новых условиях;</li> <li>- составлять рассказ;</li> <li>- знакомить кого-то с кем-то;</li> <li>- вести себя при знакомстве со старшими по возрасту гостями;</li> <li>- строить высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;</li> </ul>

	- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;</li> <li>- с помощью учителя знать и выполнять правила поведения при знакомстве со старшими;</li> <li>- с помощью наводящих вопросов знать правила поведения в магазине;</li> <li>- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;</li> <li>- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя, предметных картинок и наводящих вопросов составлять рассказ;</li> <li>- знакомить кого-то с кем-то;</li> <li>- строить простое высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения</li> </ul>

<b>Раздел 6</b>	<b>Я и мои товарищи.</b>
<b>Достаточный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имена, отчества учителей сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</li> <li>- совместные игры с товарищами, одноклассниками</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;</li> <li>- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации.</li> </ul>
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имена товарищей, одноклассников;</li> <li>- совместные игры с товарищами, одноклассниками</li> </ul>
уметь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить простое высказывание, содержащее просьбу;</li> <li>- работать с ситуативной картинкой, высказываться простыми предложениями по картинке;</li> <li>- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения</li> </ul>

<b>Раздел 7</b>	<b>Это я</b>
-----------------	--------------

<b>Достаточный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	-правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова.
уметь:	-выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации -описывать внешние и внутренние качества человека.
<b>Минимальный уровень</b>	
Обучающиеся должны знать/понимать	- имена товарищей, одноклассников; - совместные игры с товарищами, одноклассниками
уметь:	- строить простое высказывание, содержащее просьбу; - работать с ситуативной картинкой, высказываться простыми предложениями по картинке; - выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения

### **III. Содержание учебного предмета.**

#### **Содержательные линии:**

- 1) Школьная жизнь.
- 2) Я и мои товарищи.
- 3) Я дома.
- 4) Я за порогом дома.
- 5) Играем в сказку.
- 6) Мир природы.
- 7) Это я.

На каждом году обучения программа предмета «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

#### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

#### Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты,еж, такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот ) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1и 2 классах)*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...»), «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

#### **IV. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**Место учебного предмета в учебном плане:** 3 часа в неделю, 102 часа в год.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	Школьная жизнь.	7	-Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов

			<p>признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.</li> <li>- Коллективное составление рассказа-описания; Выполнение инструкций по заданию учителя.</li> <li>-Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве.</li> <li>-Игра «Наши имена» Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации успеха и конфликта.</li> <li>-Проигрывание диалогов при конфликте и успехе. Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке.</li> <li>-Построение вопросно-ответных предложений-участие в диалоге. Отгадывание загадок, беседа по картинке.</li> <li>- Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу». Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом.</li> <li>-Игра «Где я был- не расскажу, а что делал-покажу».</li> </ul>
2	Я и мои товарищи	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Разучивание считалок. Построение диалога типа- «предложение-возражение»</li> <li>-Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта.</li> <li>-Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин.</li> <li>-Проигрывание игры «Рыбаки» .Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора</li> <li>-Составление коллажа «Наш класс». Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра «Самый быстрый».</li> <li>-Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»</li> </ul>
3	Я дома	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых родственных связей.</li> <li>-Составление предложений по опоре. Слушание стихотворения М. Веркина «Семья»</li> <li>-Распределение обязанностей в семье, обсуждение посильной помощи в семье.</li> <li>-Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского. Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Обсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений по образцу</li> <li>-Отгадывание загадок. Составление предложений с использованием предлогов-в, на, под.</li> <li>-Прослушивание стихотворения «Телефон». Дополнение предложений о правилах разговора по телефону.</li> <li>-Работа в парах - составление предложений по картинкам, сравнение ответов.</li> <li>-Прослушивание отрывка из стихотворения К. Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта</li> </ul>
4	Я за порогом дома.	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу».</li> <li>-Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге»</li> </ul>

			<p>-Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. -Игра «Я дарю тебе билет».</p> <p>-Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр».</p> <p>-Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре».</p> <p>-Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек».</p> <p>-Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт.</p>
5	Играем в сказку.	28	<p>-Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок</p> <p>-Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки</p> <p>-Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; -рассказ по кругу. Работа с поговоркой.</p> <p>-Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки</p> <p>-Обсуждение поговорки. Коллективное составление сказки про Машу. Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок.</p> <p>-Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки</p>
6	Мир природы	11	<p>-Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану.</p> <p>-Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану.</p> <p>-Составление предложений с опорой на схемы. Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды.</p> <p>-Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» Беседа по картинкам учебника .Составление предложений по картинкам.</p> <p>-Экскурсия. Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.</p> <p>-Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк» Составление предложений по опорной схеме.</p>
7	Это я.	7	<p>-Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта.</p> <p>-Обсуждение составленных описаний. Работа с учебником. Игра «Светофор»</p> <p>-Составление описания внешности одноклассника</p>
<b>ИТОГО:</b>		<b>102 часа</b>	

**V. Условия, которые обеспечивают равный доступ детям с ОВЗ к качественному образованию.**

Образовательный процесс по учебному предмету «Речевая практика» обеспечен специальным учебным и дидактическим

материалом, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся; подбора специального учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

<b>I. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради и т.д.)</b>	
1.1.	Учебники: С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2021 г.
1.2.	Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
1.3.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
1.4.	С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1- 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016 г.
<b>II. Печатная продукция</b>	
2.1.	Фотокарточки (сюжетные и предметные изображения).
<b>III. Игры и игрушки</b>	
3.1.	Мозаика «Стандартная».
3.2.	Кукольный театр.
3.3.	Пазлы.
<b>IV. Технические средства обучения</b>	
4.1.	Ноутбук Lenovo.
4.2.	Принтер Samsung.
<b>V. Оборудование кабинета</b>	
5.1.	Стол ученический двухместный регулируемый
5.2.	Стул ученический регулируемый
5.3.	Стол учительский
5.4.	Доска школьная
5.5.	Шкаф для хранения учебного материала

## Календарно-тематическое планирование по предмету «Речевая практика»

класс: 3 с

учитель: Надеева И.Ю.

№ п/п занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия	Дистанционные образовательные технологии
1.	01.09		Добро пожаловать!	
2.	05.09		«Винегрет» А. Шибяев.	Презентация на infourok.ru
3.	07.09		Мы снова в школе.	
4.	08.09		У нас новые ученики.	
5.	12.09		Успехи и неудачи бывают у каждого.	
6.	14.09		Истории о лете.	Презентация на infourok.ru
7.	15.09		Я расскажу вам, где отдыхал.	
8.	19.09		Узнай меня!	
9.	21.09		«Свет мой, зеркальце, скажи...»	
10.	22.09		Моё настроение.	Презентация на infourok.ru
11.	26.09		Узнай одноклассника!	
12.	28.09		«Знакомьтесь, на класс!»	
13.	29.09		Вместе после уроков.	
14.	03.10		Хочешь со мной дружить?	
15.	05.10		Вместе нам не скучно.	
16.	06.10		С детства дружбой дорожи.	
17.	10.10		Друг познаётся в беде.	
18.	12.10		Привычки хорошие и не очень.	
19.	13.10		Мы хотели поиграть.	
20.	17.10		Сюжетно-ролевая игра «Магазин».	
21.	19.10		Сюжетно-ролевая игра «Автобус».	
22.	20.10		Сюжетно-ролевая игра «Больница».	
23.	24.10		Сюжетно-ролевая игра «Аптека».	
24.	26.10		Наша любимая игра.	
25.	27.10		Р/Р. Составление рассказа «Моя любимая игра».	
26.	07.11		«Я выбираю книгу» (экскурсия).	
27.	09.11		Составление правил поведения в библиотеке.	Презентация на infourok.ru

28.	10.11		Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».	
29.	14.11		Сказки про Машу.	
30.	16.11		Знакомство со сказкой «Маша и Медведь».	Презентация на infourok.ru
31.	17.11		Инсценировка сказки «Маша и Медведь».	
32.	21.11		Знакомство со сказкой «Три медведя».	Презентация на infourok.ru
33.	23.11		Инсценировка сказки «Три медведя».	
34.	24.11		Составление новой сказки про Машу.	
35.	28.11		Инсценировка сказок о Маше.	
36.	30.11		Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».	Презентация на infourok.ru
37.	01.12		Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят».	
38.	05.12		Знакомство со сказкой «Гуси-Лебеди».	Презентация на infourok.ru
39.	07.12		Инсценировка сказки «Гуси- Лебеди».	
40.	08.12		Знакомство со сказкой «Морозко».	Презентация на infourok.ru
41.	12.12		Инсценировка сказки «Морозко».	
42.	14.12		Инсценировка сказки по выбору.	
43.	15.12		Какие бывают магазины.	
44.	19.12		Правила хорошего тона. Ролевая игра «Продуктовый магазин».	
45.	21.12		Правила поведения в магазине школьных принадлежностей.	Презентация на infourok.ru
46.	22.12		Правила хорошего тона. Ролевая игра «Магазин игрушек».	
47.	26.12		Составление рассказа «Мы пришли в магазин».	
48.	28.12		Телефон в нашей жизни. Правила общения по телефону.	Презентация на infourok.ru
49.	29.12		Я тебе позвоню.	
50.			К. Чуковский «Телефон».	Презентация на infourok.ru
51.			Сюжетно-ролевая игра «Телефонный разговор».	
52.			Составление рассказа «Мы разговариваем по телефону».	
53.			Мой мобильный телефон.	
54.			Я вызываю пожарных.	
55.			Я вызываю полицию.	
56.			Я вызываю скорую помощь.	
57.			Я звоню в экстренные службы.	
58.			Я зритель.	
59.			Знакомство с театром. Правила вежливого зрителя.	Презентация на infourok.ru
60.			Театральные жанры.	Презентация на infourok.ru
61.			Сюжетно-ролевая игра «Театр».	
62.			Я иду в кино.	

63.			Мы в кинотеатре.	
64.			Я пешеход.	
65.			Правила дорожного движения достойны уважения.	Презентация на infourok.ru
66.			Сюжетно-ролевая игра «Мы и дорога».	
67.			Погода и мы.	Презентация на infourok.ru
68.			Составление предложений о погоде по картинкам.	Презентация на infourok.ru
69.			Какая сегодня погода?	
70.			Одеваемся по погоде.	
71.			Прогноз погоды (виртуальная экскурсия на метеостанцию).	
72.			Сказка Одоевского «Снегурочка».	Презентация на infourok.ru
73.			Инсценировка сказки «Снегурочка».	
74.			Просмотр сказки «Снегурочка» и её пересказ.	
75.			Веселый праздник.	
76.			Мы идем на день рождения.	
77.			Составление поздравительной открытки.	Презентация на infourok.ru
78.			Правила хорошего тона.	Презентация на infourok.ru
79.			Как выбрать подарок?	
80.			Сюжетно-ролевая игра «Приём гостей».	
81.			Мой дом и моя семья.	
82.			«Дома маме помогу...».	
83.			Обмениваемся бытовыми советами.	
84.			Содержу одежду в чистоте.	
85.			Вещи в моем шкафу.	
86.			Составление рассказа «Моя семья».	Презентация на infourok.ru
87.			Друзья наши меньшие.	
88.			Учимся понимать животных.	
89.			Позаботиться о тех, кто рядом (виртуальная экскурсия).	Презентация на infourok.ru
90.			Я ухаживаю за своим домашним животным.	Презентация на infourok.ru
91.			Мое домашнее животное.	
92.			Составление рассказа о домашнем животном «Мой друг».	
93.			Знакомство с рассказами писателей о животных. Обучение пересказу.	
94.			Составление рассказа по сюжетной картинке. Подготовка к проверочной работе.	Презентация на infourok.ru
95.			Промежуточная аттестация: проверочная работа (составление	

			рассказа по сюжетной картинке и вопросам).	
96.			Работа над ошибками. Знакомство с рассказов Е.Г. Каргановой «Как цыпленок голос искал».	Презентация на infourok.ru
97.			Здравствуй, лето!	
98.			Летние забавы.	Презентация на infourok.ru
99.			Мы друзья или враги природы?	
100.			Знакомство с правилами поведения на природе.	Презентация на infourok.ru
101.			Коллективное составление рассказа «Мы в лесу».	
102.			Составление рассказа «Ура! У нас каникулы!».	

Контрольно-оценочная деятельность.

Оценочные средства и процедуры:  
Выбор средств оценки базовых умений

№ п/п	Тема	Из ФОС
1.	Школьная жизнь. Я и мои товарищи. Я дома. Я за порогом дома. Играем в сказку. Мир природы. Это я.	Проверочная работа. Устный опрос (собеседование). Разноуровневые задания. Ролевая игра.

График проверочных работ

№ п/п	Тема	Дата контроля
1	Промежуточная аттестация: проверочная работа (составление рассказа по сюжетной картинке и вопросам).	

### Приложение № 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из АООП (вариант 1) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	Индивидуальная и доверительная беседа, наглядность, стимулирование: поощрение (похвала, одобрение, благодарность), совет, дифференцированный подход.
2.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	Пример: реальный, литературный, личный пример учителя, инструктажи по ТБ и ОТ, знакомство и выполнение Положений из Устава школы (внешний вид, внутренний распорядок, правила поведения обучающегося), поручения, дифференцированный подход.
3.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, обсуждений о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей.	Беседы, словарная работа, обучение диалогу, дифференцированный подход.
4.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, жизненных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти.	Рассказ, объяснение, словесное рисование, дифференцированный подход.
5.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: ролевых игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся	Мастер-класс, викторины на различные темы, дидактические игры, квест.

	аргументировать свою точку зрения.	
6.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры.	Ролевые игры, дидактические игры, работа в группах и парах, квест, дифференцированный подход.
7.	Организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, классное и школьное самоуправление.	Поручения, самоуправление, дифференцированный подход.
8.	Инициирование и поддержка проектной деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.	Творческий проект, творческое домашнее задание, социальный проект, социальная акция, дневник наблюдений, дифференцированный подход.