

Аннотация к рабочей программе по изобразительной деятельности «Радуга».

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной Коллегией Минпросвещения 24.12.2018;
- учебного плана начального общего образования ООО МБОУ СОШ №1 г. Заозерного
- рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного;
- положения о рабочих программах МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного;

Цель программы: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Задачи: формирование эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания; развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей; освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в студии способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Место предмета в учебном плане: 2 часа в неделю, 72 часа в год, на 36 учебных недель, срок реализации – 4 года.

Основные разделы дисциплины

№	Модуль (глава)	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы обучающихся	Виды деятельности
1.	1 год обучения	72 аудиторных + индивидуальные	Работа со схемами, инструкционными картами, просмотр видеоматериалов.	теоретические занятия;
2.	2 год обучения	72 аудиторных +индивидуальные		практические занятия;
3.	3 год обучения	72 аудиторных +индивидуальные		экскурсионные занятия;

4.	4 год обучения	72 аудиторных индивидуальные +		групповые занятия; индивидуально- групповые; индивидуальные; дистанционные занятия
	ИТОГО:	216		

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты группового или индивидуального проекта.