

Аннотация к рабочей программе по бисероплетению. 10-16 лет

Рабочая программа бисероплетение по художественному направлению разработана для учащихся 10-16 лет на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действует с 01.01.2021)
- Проекта, разработанного Минобрнауки России и Департаментом государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015г. № 09-3242
- основной образовательной программы основного среднего общего образования МБОУ СОШ №1 г. Заозерного
- на основе дополнительной общеобразовательной программы «Мастерица» автор: Блохина А.Ф. и изучению существующей литературы по декоративно-прикладному творчеству, а также на основе собственного опыта по работе с бисером.

В состав УМК входят издания авторов Данкевич Е.В. Игрушечки из бисера, Москва 2021г, Лиско Н.Л. Бисер. Все техники, Минск 2021г, Лиско Н.Л. Основы техники для начинающих, Минск 2019г, Лиско Н.Л. Игрушки и поделки из бисера, Минск 2019г, Никифоров А.П. Деревья и полевые цветы из бисера, Москва 2018г.

Цели и задачи изучения данного предмета

- создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера,
- овладеть основами бисероплетения;
- овладеть практическими навыками и приемами изготовления и декорирования изделий из бисера;
- расширить знания об истории возникновения и развития бисероплетения;
- обучиться различным техникам бисероплетения;
- сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- развивать моторные навыки;
- сформировать эстетический и художественный вкус;

- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание.

Место предмета в учебном плане: 4,5 часа в неделю, на 36 учебных недель, срок реализации – 1год. 2 группы по 10-15 человек, 3 занятия в неделю.

№	Модуль (глава)	Кол-во часов	Формы занятий	Виды деятельности
1.	История бисероплетения, характеристика, свойства и разновидности бисера.	4,5	Беседа, презентация.	Групповой, индивидуальный
2.	Техника параллельного плетения	25,5	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
3.	Техника петельного и игольчатого плетения.	30	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
4.	Техника монастырского плетения (крестиком)	16,5	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
5.	Техника плетения ндебеле (елочкой)	28,5	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
6.	Техника плетения «фуллерена»	10,5	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
7.	Плетение к Дню Победы	24	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
8.	Техника французского плетения.	22,5	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
	ИТОГО:	162		

Аннотация к рабочей программе по бисероплетению. 7-10 лет

Рабочая программа бисероплетение по художественному направлению разработана для учащихся 10-16 лет на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действует с 01.01.2021)
- Проекта, разработанного Минобрнауки России и Департаментом государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015г. № 09-3242
- основной образовательной программы основного среднего общего образования МБОУ СОШ №1 г. Заозерного
- на основе дополнительной общеобразовательной программы «Мастерица» автор: Блохина А.Ф. и изучению существующей литературы по декоративно-прикладному творчеству, а также на основе собственного опыта по работе с бисером.

В состав УМК входят издания авторов Данкевич Е.В. Игрушечки из бисера, Москва 2021г, Лиско Н.Л. Бисер. Все техники, Минск 2021г, Лиско Н.Л. Основы техники для начинающих, Минск 2019г, Лиско Н.Л. Игрушки и поделки из бисера, Минск 2019г, Никифоров А.П. Деревья и полевые цветы из бисера, Москва 2018г.

Цели и задачи изучения данного предмета

- создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера,
- овладеть основами бисероплетения;
- овладеть практическими навыками и приемами изготовления и декорирования изделий из бисера;
- расширить знания об истории возникновения и развития бисероплетения;
- обучиться различным техникам бисероплетения;
- сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- развивать моторные навыки;
- сформировать эстетический и художественный вкус;
- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание.

№	Модуль (глава)	Кол-во часов	Формы занятий	Групповой, индивидуальный
	История бисероплетения, характеристика и свойства бисера.	3	Беседа, презентация.	Групповой, индивидуальный
2.	Техника параллельного плетения	21	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
3.	Техника петельного и игольчатого плетения.	21	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
4.	Техника французского плетения.	21	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
5.	Техника мозаичного плетения.	25	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
6.	Плетение браслетов в различных техниках.	25	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
7.	Монастырское плетение	28	Беседа, презентация, практика	Групповой, индивидуальный
	ИТОГО:	144		

Место предмета в учебном плане: 4 часа в неделю, на 36 учебных недели, срок реализации – 1 год. Группа 10-15 человек, 2 занятия в неделю.