

**Аннотация к рабочей программе объединения дополнительного
образования
по социально-педагогическому направлению
«Английский киноклуб»**

Рабочая программа «Английский киноклуб» по социально-педагогическому направлению на 2023/24 учебный год разработана для учащихся 10-13 лет МБОУ СОШ №1 г.Заозёрного разработана в соответствии с требованиями документов на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действует с 01.01.2021)
- Проекта, разработанного Минобрнауки России и Департаментом государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015г. № 09-3242
- основной образовательной программы основного среднего общего образования МБОУ СОШ №1 г. Заозерного
- Авторская программа; «Английский в фокусе» (3-е изд., перераб., авт. Быкова Н. И., Поспелова М. Д.),

В состав УМК «Английский в фокусе класс» входит:

1. Student's book / Английский в фокусе 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.
2. Workbook / Английский в фокусе 5 класс. Рабочая тетрадь. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.
3. Teacher's book / Английский в фокусе 5 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

4. Test Booklet (Контрольные задания). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.
5. A reader for Spotlight 5. Jack and the Beanstalk (Книга для чтения 5 класс. Джек и бобовое зернышко). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.
6. Тренировочные упражнения в формате ГИА. Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.

Цель программы: развитие умения аудирования и говорения с помощью просмотра фильмов на английском языке.

Задачи программы:

Задачи:

Активизировать речемыслительную деятельность обучающихся в процессе овладения языковым материалом посредством моделирования соответствующих речевых ситуаций.

Заинтересовать учащихся миром кино, расширить их кругозор, общую и эстетическую культуру, способствовать становлению устойчивых зрительских интересов в области содержательного кинематографа.

Создать условия для формирования у учащихся критического мышления, а также широкого спектра умений и навыков, относящихся к сфере общей коммуникативной культуры.

Планируемые результаты:

Сформировать учебную мотивацию посредством внеурочной клубной деятельности.

Сформировать способность базовые знания осознанно применять в ситуациях, отличных от учебных, то есть прогнозирование ситуации успеха и обеспечение социализации.

Место предмета в учебном плане: 4 часа в неделю, 144 часа в год, на 36 учебных недели, срок реализации – 1 год

Состав группы: 15 человек,

Тематическое содержание

Вводный этап
Разбор мультсериала Свинка Пеппа “Peppa pig”
Разбор мультфильма «Король Лев» “The Lion King”
Разбор фильма «Дулиттл» “Dolittle”
Разбор фильма «Джуманджи» “Jumanji”
Разбор фильма «Чарли и шоколадная фабрика» “Charlie and the Chocolate Factory”

Разбор мультфильма «Гринч», «Grinch»
Разбор мультфильма «Рапунцель», «Rapunzel»
Разбор фильма «Клиффорд» «Clifford»
Разбор фильма «Круэлла», «Cruella»
Разбор фильма «Кристофер Робин» «Christopher Robin»

Предметом контроля и оценки являются творческие образовательные продукты учеников по решению ситуативно-позиционных задач на выбор: конкурсные мероприятия на выявление лучшего кино-клуббера (лучшее сочинение на английском языке), лучшее озвучивание кинофрагмента или драматизацию кинофрагмента. Итоговый контроль проводится в конце всего курса. Он имеет форму защиту творческого проекта. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и направлениям курса.