

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозерного

«Согласовано»_____	«Согласовано»_____	«Утверждаю»_____
Руководитель МО Терентьева Л.В	Методист Слесарева Е.Н.	Директор школы Крук И.В.
15 июня 2023г	15 июня 2023 г	Приказ №- 01-10-180/1 от 31. 07.2023года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

для 4 класса

учителя начальных классов  
Анциферова Галина Сергеевна

Предмет	технология	
Класс	4в	2023 – 2024 учебный год
МО	начальных классов	
Уровень обучения	базовый	

## **I. Пояснительная записка.**

### **1.1. Нормативная база**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на 2023/24 учебный год для обучающихся 1–4-х классов МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Технология», утвержденной Коллегией Минпросвещения 24.12.2018;
- учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ №1 г. Заозерного;
- рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 1;
- положения о рабочих программах МБОУ СОШ № 1;
- УМК «Технология. Лутцева Е.А. и др. (1–4) (Школа России)».

### **1.2. Название учебного предмета и УМК.**

Учебный предмет «Технология».

В состав УМК входят:

1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Учебник 4 класс. М.: «Просвещение», 2019 г.

### **1.3. Цели и задачи изучения данного предмета.**

Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## **2.1. Личностные результаты.**

### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражавшихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **2.3. Предметные результаты**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

№	Раздел	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	<p>Иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда</p>	<p>Уважительно относиться к труду людей; понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)</p>
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки ; применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла</p>

3	Конструирование и моделирование	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, приданье новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	Соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале
4.	Практика работы на компьютере	Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку)	Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами; научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки

4 класс	
<b>Модуль 1</b>	<b>Информационная мастерская</b>
Компетенции	<b>Информационная. Речевая. Познавательная. Социокультурная. Учебно-познавательная.</b>
Знать/понимать	Что такое компьютер и как он служит человеку, что такое CD диск и как он служит человеку, правила работы на компьютере.
Уметь	Создавать текст на компьютере, создавать презентацию.
<b>Модуль 2</b>	<b>Проект «Дружный класс»</b>
Компетенции	Информационная. Речевая. Познавательная. Социокультурная. Учебно-познавательная.
Знать/понимать	Как рассказать о своем классе, как изготовить эмблему класса, как сохранять свои творческие работы, изделия и другие виды достижений.
уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 3</b>	<b>Студия «Реклама»</b>

Компетенции	Информационная. Речевая. Познавательная. Социокультурная. Учебно-познавательная.
Знать/понимать	Что такое реклама, чем занимается дизайнер, как сделать свои изделия привлекательными и особенными.
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 4</b>	<b>Студия «Декор интерьера»</b>
Компетенции	Информационная. Речевая. Познавательная. Социокультурная. Учебно-познавательная.
Знать/понимать	Что такое интерьер, чем занимается декоратор.
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 5</b>	<b>Новогодняя студия</b>
Компетенции	Информационная. Речевая. Познавательная. Социокультурная. Учебно-познавательная
Знать/понимать	Как сделать праздник нарядным, используя свои дизайнерские, конструкторские и технологические знания и умения.
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 6</b>	<b>Студия «Мода»</b>
Компетенции	Учебно-познавательная. Информационная. Коммуникативная. Социокультурная. Речевая.
Знать/понимать	Как в одежде отражаются национальные традиции разных народов, люди каких профессий участвуют в изготовлении одежды, какие материалы используются для изготовления одежды, как украшается одежда.
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 7</b>	<b>Студия «Подарки»</b>
Компетенции	Учебно-познавательная. Информационная. Коммуникативная. Социокультурная. Речевая.
Знать/понимать	Как можно изготовить необычную открытку по форме, конструкции, оформлению
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.
<b>Модуль 8</b>	<b>Студия «Игрушки»</b>
Компетенции	Учебно-познавательная. Информационная. Коммуникативная. Социокультурная. Речевая.
Знать/понимать	Как можно изготовить подвижные игрушки с разными механизмами
Уметь	Продумывать этапы воплощения своего замысла, оценивать качество выполненного изделия.

### **III. Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета способствует формированию математической, читательской грамотности.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помошь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (гибание, складывание и др.), сборка изделия (клевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### **IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение раздела**

Место учебного предмета в учебном плане: 1 час в неделю, 34 учебных недели, 34 часа в год

##### Тематическое планирование

№п/п	Раздел (глава)	Кол-во часов
<b>4 класс</b>		
1.	Информационный центр	4 ч.
2.	Проект «Дружный класс»	3 ч.
3.	Студия «Реклама»	4 ч.
4.	Студия «Декор интерьера»	5 ч.
5.	Новогодняя студия	3 ч.
6.	Студия «Мода»	8 ч.

7.	Студия «Подарки»	3 ч.
8.	Студия «Игрушки»	4 ч.
		Итого 34 часа

## Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование по технологии

Класс: 4 в

Учитель: Анциферова Г.С.

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия	Дистанционные образовательные технологии
<b>Информационный центр (4 ч.)</b>				
1.	05.09		Вспомним и обсудим.	
2.	12.09		Информация. Интернет.	
3.	19.09		Создание текста на компьютере.	Учи.ру
4.	26.09		Создание презентации.	

<b>Проект «Дружный класс» (3 ч.)</b>			
5.	03.10		Презентация класса.
6.	10.10		Эмблема класса.
7.	17.10		Папка «Мои достижения»
<b>Студия «Реклама» (4 ч.)</b>			
8.	24.10		Реклама.
9.	07.11		Упаковка для мелочей.
10.	14.11		Коробка для подарка.
11.	21.11		Упаковка для сюрприза.
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч.)</b>			
12.	28.11		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».
13.	05.12		Плетение салфетки.
14.	12.12		Цветы из креповой бумаги.
15.	19.12		Сувениры из проволочных колец.
16.	26.12		Изделия из полимеров.
<b>Новогодняя студия (3 ч.)</b>			
17.			Новогодние традиции.
18.			Игрушки из зубочисток.
19.			Игрушки из трубочек для коктейля.
<b>Студия «Мода» (8 ч.)</b>			
20.			История одежда и текстильных материалов. Исторический костюм.
21.			Одежда народов России.
22.			Синтетические ткани.
23.			Твоя школьная форма.
24.			Объёмные рамки.
25.			Аксессуары одежды.
26.			Вышивка лентами.
27.			Плетёная открытка.
<b>Студия «Подарки» (3 ч.)</b>			
28.			День защитника Отечества.
29.			Открытка с лабиринтом.
30.			Весенние цветы.
<b>Студия «Игрушки» (4 ч.)</b>			
31.			История игрушек. Игрушка-попрыгушка.
32.			Качающиеся игрушки.

33.			Подвижная игрушка «Щелкунчик».	Учи.ру
34.			<b>Промежуточная аттестация: защита творческой работы.</b>	

## Приложение 2

### **Контрольно-оценочная деятельность.**

#### **1. Выбор оценочных средств**

№	Раздел (глава)	Из ФОС	
		4 класс	
1	Информационный центр		Творческое задание
2	Проект «Дружный класс»		Творческое задание. Проект.
3	Студия «Реклама»		Творческое задание
4	Студия «Декор интерьера»		Творческое задание
5	Новогодняя студия		Творческое задание
6	Студия «Мода»		Творческое задание

7	Студия «Подарки»	Творческое задание
8	Студия «Игрушки»	Творческое задание

## 2. График контрольных работ:

№ п/п	Тема	Дата контроля
1.	Промежуточная аттестация: защита творческой работы	

## Приложение 3

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из ООП НОО для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	поощрение, поддержка, похвала, просьба обучающихся беседы, исследовательские проекты

2.	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	соблюдение на уроке норм поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса принятие правил работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся урок -проект обсуждения норм и правил поведения
3.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, дискуссий, дебатов о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей;	беседы, проектный урок
4.	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти;	предметные олимпиады, тематические конкурсы мозговой штурм
5.	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, интерактивных вебинаров, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; решение кейсов, голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения; мозгового штурма, который дает возможность совместного генерирования идей и поиска нестандартных творческих решений, ИКТ и VR - технологий;	участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах, проектах проведение интеллектуальных игр, групповая и парная формы работы (командное взаимодействие) Интеллектуальные интернет – конкурсы (на образовательных платформах Учи. Ру, ЯКласс.) урок –путешествие практикум
6.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры, квизы, дебаты;	участие в дистанционных и школьных предметных олимпиадах и конкурсах, проектах экскурсии
7.	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи классное и школьное самоуправление;	организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи (взаимопроверка на уроках)
8.	инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической	участие в проектной и исследовательской деятельности: -индивидуальные и групповые

	проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения на школьных научных конференциях.	исследовательские проекты -конкурсы проектов -научно –исследовательская школьная конференция для младших школьников «Росток», районная НПК «Первоцвет»
--	--	--