

**Аннотация к адаптированной рабочей программе
для детей с ОВЗ (с лёгкой степенью умственной отсталости)
по предмету «Изобразительное искусство» 2 С класс**

Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599, примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В состав УМК входит:

«Изобразительное искусство». Рау М.Ю., Зыкова М.А. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016 г.

Целями изучения предмета с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса является: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе отводится 34 часа (1 час в неделю).

Структура учебного предмета представлена следующими разделами:

| № п/п | Разделы предмета, коррекционного курса | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | «Обучение композиционной деятельности». | 11 |
| 2 | «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию». | 9 |
| 3 | «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи» | 10 |
| 4 | «Обучение восприятию произведений искусства». | 4 |
| | ИТОГО: | 34 |

Промежуточная аттестация по предмету «Изобразительное искусство» проводится в форме самостоятельной практической работы.