

Аннотация к рабочей программе 1с класса по ИЗО

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана для 1 класса на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599, примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ №1026 от 24.11.2022г.; АООП УО

В состав УМК входят:

1. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы/ М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. - М.: Просвещение.

Цели изучения технологии в основной школе следующие:

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Рабочая программа составлена на 1 час в неделю, на 33 учебных недели, 33 часа в год

Основные разделы дисциплины

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	«Подготовительный период обучения»	1
2	«Обучение композиционной деятельности».	9
3	«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».	11
4	«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	9
	«Обучение восприятию произведений искусства».	3

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты творческой работы.