

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Рыбинского района

МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного

РАССМОТРЕНО

руководитель МО

СОГЛАСОВАНО

методист

УТВЕРЖДЕНО

директор

Терентьева Л.В.
Приказ № 01-10-214 от
«26» августа 2024 г.

Слесарева Е.Н.
Приказ № 01-10-214 от
«28» августа 2024 г.

Крук И.В.
Приказ № 01-10-214 от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6213490)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 «А» класса

учителя начальных классов

Садыковой Альбины Ивановны

**г. Заозёрный
2024-2025 уч. год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МБОУ СОШ №1 г. Заозерного разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ СОШ №1 г. Заозерного;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.2	Фонетика	4			https://m.edsoo.ru/7f41
1.3	Чтение	72			https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm
2.2	Произведения о детях и для детей	9			http://www.kostyor.ru/archives.html
2.3	Произведения о родной природе	6			https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			http://www.maciki.com/
2.5	Произведения о маме	3			https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о братьях наших меньших	7			http://cat-gallery.narod.ru/kids/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			http://www.maciki.com/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			http://www.biblioguide.ru/ -
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА»
(АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ
В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			02.09.2024	https://vk.com/wall-222127289_25?ysclid=lxvbnqbd39621608487
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			03.09.2024	https://infourok.ru/urok-sostavlenie-rasskaza-po-syuzhetnoy-kartinke-otrabotka-ponyatiya-predlozhenie-1133688.html?ysclid=lxvors4uw23163802
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			04.09.2024	https://infourok.ru/konspekt-modelirovanie-sostava-predlozheniya-predlozhenie-i-slovo-6847687.html?ysclid=lxvpu9x897984475
4	Составление рассказа на тему «Семья». Выделение слов из предложений.	1			05.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
5	Выделение первого звука в слове	1			09.09.2024	
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			10.09.2024	https://www.youtube.com/

						watch?v=2hiu517ITRA ysclid=lxbw0y1q7h678677 805
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			11.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e8 8
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			12.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e8 8
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			16.09.2024	
10	Гласные и согласные звуки	1			17.09.2024	https://nsportal.ru/nachalna ya-shkola/russkii- yazyk/2024/02/29/prezentat siya-po-russkomu-yazyku- glasnye-soglasnye-zvuki
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			18.09.2024	https://nsportal.ru/nachalna ya- shkola/chtenie/2016/10/25/ obuchenie-gramote-tema- sopostavlenie-soglasnyh- zvukov-po
12	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			19.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e8 8
13	Слогообразующая функция гласного звука	1			23.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e8 8
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			24.09.2024	https://vk.com/wall- 222306250_63?ysclid=lxbx hc2pdc539855493

15	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			25.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			26.09.2024	
17	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			30.09.2024	
18	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			01.10.2024	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/plan_konspekt_uroka_bukva_i_i_zvuk_i?ysclid=lxby0hxbvx633851312
19	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			02.10.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/05/21/zvuk-i-bukva-ii
20	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			03.10.2024	https://vk.com/wall-222127289_205?ysclid=lxby2twidt824638598
21	Беседа по сказкам. Выделение из слов звука Ы	1			07.10.2024	
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			08.10.2024	https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_k_uroku_znakomstvo_so_strochnoj_i_zagl_152709.html?ysclid=lxby3z6jpf124636028
23	Согласные звуки [н], [н /], буквы Н, н. Буква как знак звука.	1			09.10.2024	
24	Согласные звуки [н], [н /], буквы Н,н.	1			10.10.2024	

	Слого-звуковой анализ слов					
25	Согласные звуки [с], [с/], буквы С, с. Буква как знак звука	1			14.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
26	Согласные звуки [с], [с/], буквы С, с. Слого-звуковой анализ слов	1			15.10.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/02/09/konspekt-uroka-literaturnogo-slushaniya-1-klass-mmikhaylov
27	Согласные звуки [к], [к/], буквы К, к. .Слого-звуковой анализ слов.	1			16.10.2024	https://vk.com/wall-217247173_484?ysclid=lxby7gt45h964720682
28	Согласные звуки [к], [к/], буквы К, к. Особенность согласных звуков.	1			17.10.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiyazyk/2021/01/04/bukva-nn-obuchenie-gramote-konspekt
29	Согласные звуки [т], [т/], буквы Т, т. Слого-звуковой анализ слов.	1			21.10.2024	
30	Согласные звуки [т], [т/], буквы Т, т. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	1			22.10.2024	https://vk.com/wall-217247173_605?ysclid=lxbyb7c0y2270460082
31	Согласные звуки [л], [л/], буквы Л, л. Слого-звуковой анализ слов.	1			23.10.2024	
32	Согласные звуки [л], [л/], буквы Л, л. .Звонкие и глухие согласные звуки.	1			24.10.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/conspect/285383/
33	Согласные звуки [р], [р/], буквы Р, р.	1			05.11.2024	https://vk.com/wall-

					217247173_701?ysclid=lxbz5sf33o652762290
34	Согласные звуки [р],[р /],буквы Р,р .Слого-звуковой анализ слов.	1		06.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
35	Согласные звуки [в], [в /],буквы В,в	1		07.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
36	Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии	1		11.11.2024	https://vk.com/wall-217247173_762?ysclid=lxbz7oeyy5770039260
37	Функция буквы е, стоящей в начале слова, после гласных в середине и на конце слов.	1		12.11.2024	
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1		13.11.2024	
39	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1		14.11.2024	
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1		18.11.2024	
41	Согласные звуки [м], [м /],буквы М, м. Особенность согласных звуков.	1		19.11.2024	https://vk.com/wall-222127289_377?ysclid=lxzbxbqxlt18896928
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1		20.11.2024	
43	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1		21.11.2024	
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б],	1		25.11.2024	

	[б'].					
45	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			26.11.2024	https://vk.com/wall-217247173_917?ysclid=lxbzdh3fem802298448
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			27.11.2024	
47	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			28.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
48	Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии.	1			02.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
49	Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1			03.12.2024	https://vk.com/wall-222295988_306?ysclid=lxbzgx0859781901648
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			04.12.2024	
51	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			05.12.2024	
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1			09.12.2024	
53	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			10.12.2024	
54	Буква Ъ – показатель мягкости согласных звуков.	1			11.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
55	Буква Ъ. Обозначение мягкости согласных на конце в середине слова буквой Ъ	1			12.12.2024	https://urok.1sept.ru/articles/563632?ysclid=lxbzkdtkc457593004

56	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш.	1			16.12.2024	
57	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш. Сочетание –ши.	1			17.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			18.12.2024	
59	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			19.12.2024	https://nsportal.ru/nachalnya-shkola/chtenie/2015/10/08/1-iteraturnoe-slushanie-a-l-barto-v-shkolu-s-prezentatsiey
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1			23.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
61	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			24.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
62	Звук [й /], буква Ё, ё.	1			25.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
63	Звук [й /], буква Ё, ё. Чтение слов с новой буквой.	1			26.12.2024	
64	Согласные звуки [х], [х /], буквы Х, х. Чтение текстов.	1			09.01.2025	
65	Буквы Ю, ю.	1			13.01.2025	
66	Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии	1			14.01.2025	
67	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			15.01.2025	
68	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			16.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	Чтение произведений.					8
69	Гласный звук [э], буквы Э,э.	1			20.01.2025	
70	Гласный звук [э], буквы Э,э. Особенности использования гласной буквы э.	1			21.01.2025	
71	Мягкий глухой согласный звук [ш/]	1			22.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
72	Мягкий глухой согласный звук [ш/], буквы Щ,щ.	1			23.01.2025	
73	Согласные звуки [ф], [ф/], буквы Ф,ф.	1			27.01.2025	
74	Буквы Ф,ф. Чтение текстов.	1			28.01.2025	
75	Составление рассказа по иллюстрации.	1			29.01.2025	
76	Буквы ь. Особенности использования разделительных ь и ь знаков в речи.	1			30.01.2025	
77	Осознанное чтение предложений. Чтение с интонациями и паузами на примере стихотворения К. Льдова «Господин учитель Жук»	1			03.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
78	С.Я. Маршак «Как хорошо уметь читать!», В. Берестов «Читалочка».	1			04.02.2025	
79	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1			05.02.2025	
80	К.Ушинский «Наше отечество». В.Куприн «Первоучители словенские».	1			06.02.2025	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/02/26/urok-literaturnogo-cheniya-po-teme-a-l-bartopomoshchnitsa
81	В.Куприн. «Первый букварь». История	1			10.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	создания первых русских учебников.					8
82	Чтение рассказов Пушкина, Толстого, Ушинского.	1			11.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
83	К.И.Чуковский «У менязавонил телефон».	1			12.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
84	В.В.Бианки «Первая охота».	1			13.02.2025	
85	ТворчествоС.Я.Маршака.	1			25.02.2025	
86	М.М.Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	1			26.02.2025	
87	С.В. Михалков « Котята».	1			27.02.2025	
88	Знакомство с учебником по литературному чтению. Чтение, анализ литературной сати И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1			03.03.2025	
89	Г.Сапгир «Про медведя» И.Гамазкова «Кто как кричит»	1			04.03.2025	
90	С.Маршак «Автобус № 26».	1			05.03.2025	
91	Русские народные сказки «Курочка Ряба», Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1			06.03.2025	
92	Литературная сказка Е.Чарушин «Теремок».	1			11.03.2025	
93	Русские народные сказки «Рукавичка».	1			12.03.2025	
94	Русская народная сказка « Петух и собака».	1			13.03.2025	
95	Загадки. Небылицы, считалки, потешки.	1			17.03.2025	

96	Проект «Составляем сборник загадок».	1			18.03.2025	
97	Английские народные песенки и небылицы.	1			19.03.2025	
98	Юмористические стихи и рассказы для детей.	1			20.03.2025	
99	Дом, который построил Джек.	1			01.04.2025	
100	Поэтические строки А.С.Пушкина	1			02.04.2025	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/10/18/urok-po-literaturnomu-cheniyu-malye-zhanry-folklor
101	К.Д. Ушинский «Гусь и журавль»	1			03.04.2025	
102	Л.Н.Толстой «Белка и волк»	1			07.04.2025	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/11/30/konspekt-uroka-v-1-klasse-po-literaturnomu-cheniyu-tema
103	А.Н.Майков «Ласточки примчались...»	1			08.04.2025	https://vk.com/wall-217247173_1880?ysclid=lx06ga8bw324030399
104	С.Маршак «Хороший день»	1			09.04.2025	
105	С.Я.Маршак « Апрель»	1			10.04.2025	https://vk.com/topic-221991800_50308542?ysclid=lx07ycqb186952433
106	Е.Ф.Трутнева «Голубые, синие...»	1			14.04.2025	https://infourok.ru/konspekt-po-literaturnomu-

						chteniye-fantaziya-i-voobrazhenie-v-folklornih-i-avtorskih-tekstah-vluninya-videla-chudo-429542.html?ysclid=lx08xxv1387891874
107	М.В.Тахистова «Проталинки».	1			15.04.2025	https://vk.com/wall-222302448_1665?ysclid=lx09qhayu901276310
108	Проект «Наш класс -дружная семья»	1			16.04.2025	
109	И.П.Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1			17.04.2025	https://vk.com/wall-222127289_1559?ysclid=lx0aplbkj818691582
110	И.П.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1			21.04.2025	https://vk.com/wall-217247173_1979?ysclid=lx0bod5gy560485761
111	К.И.Чуковский У меня зазвонил телефон»	1			22.04.2025	
112	Н.М.Артюхова «Саша- дразнилка»	1			23.04.2025	https://vk.com/wall-217247173_2039?ysclid=lx0oct15in169173779
113	К.Д.Ушинский «Ворон и сорока»	1			24.04.2025	
114	М.С.Пляцковский «Помощник»	1			28.04.2025	
115	Ю.И.Ермолаев «Лучший друг»	1			29.04.2025	
116	Поэтическая страничка. Стихи Е.А. Благининой, В.Н. Орлова, С.В. Михалкова,	1			30.04.2025	

	Р. С. Сеф					
117	И.М.Пивоварова «Вежливый ослик»	1			05.05.2025	
118	С.Я.Маршак «Хороший день»	1			06.05.2025	https://multiurok.ru/files/pr-oizvedeniia-o-detiakh-na-primere-proizvedenii-v.html?ysclid=lx0kedatc341773895
119	М.С. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1			07.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
120	Д.И.Тихомиров «Находка»	1			08.05.2025	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/02/04/1ntolstoy-kostochka
121	Ю.С.Энтин «Про Дружбу».	1			12.05.2025	https://vk.com/wall-217247173_2215?ysclid=lx0msd63u571375637
122	С.В.Михалков «Трезор»	1			13.05.2025	https://vk.com/wall-222127289_1973?ysclid=lx0no97d7898576695
123	Р.С.Сеф «Кто любит собак»	1			14.05.2025	https://vk.com/wall-223378543_265?ysclid=lx00jtwbk917139039
124	И.П.Токмакова « Купите собаку»	1			15.05.2025	https://vk.com/topic-221991800_51257326?ysclid=lx0pspivx728633939
125	Н.И.Сладков «Лисица и ёж»	1			19.05.2025	
126	В.А.Осеева «Плохо»	1			20.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

127	М.С.Пляцковский «Цап Царап»	1			21.05.2025	
128	Г.В.Сапгир «Кошка»	1			22.05.2025	
129	В.Д.Берестов «Лягушата»	1			26.05.2025	https://vk.com/wall-222127289_2055?ysclid=lxс0vg0fh9437387265
130	С.Т.Аксаков «Гнездо»	1			27.05.2025	
131	Собаки – защитники Родины.	1			28.05.2025	https://vk.com/wall-217247173_2286?ysclid=lxс0wg2xjk140641184
132	Урок-обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1			29.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Электронное приложение к учебнику азбука 1 класс Горецкого В.Г.Кирюшкина В.А и др

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/8bc47e88>

Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры.

сайт ресурса: samouchka.com.ua

Знайка" Задания для обучающихся начальных классов.

сайт ресурса: www.otlichnyk.ru/znayka

<http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm>

- Сайт «Старые добрые сказки» содержит много сказок: русских народных, сказок народов мира, известных авторов.

