

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Рыбинского района

МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного

РАССМОТРЕНО

руководитель МО

Л.В.Терентьева

№ 01-10-180/1

от «19» июня 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

методист

Е.Н.Слесарева

№ 01-10-180/1

от «19» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ СОШ

№1 _____

И.В.Крук

№ 01-10-180/1

от 31.07.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 167905)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 «А» класса

город Заозёрный 2023-2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету « Литературное чтение» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МБОУ СОШ №1 г. Заозерного разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ СОШ №1 г. Заозерного;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Жораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: samouchka.com.ua ет
1.2	Фонетика	4	0	0	Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: samouchka.com.ua ет
1.3	Чтение	72	0	0	Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: samouchka.com.ua т
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm <ul style="list-style-type: none"> Сайт «Старые добрые сказки» содержит много сказок: русских народных, сказок народов мира, известных авторов.

2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	http://www.kostyor.ru/archives.html - Сайт школьного журнала «Костёр». Официальный сайт – это усеченная версия журнала, в которой можно найти множество интересных материалов для детей.
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	нет
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	http://www.maciki.com/ - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного.
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	http://cat-gallery.narod.ru/kids/ - Ребятам о котятках. Для детей и родителей, которые очень любят кошек.
2.6	Произведения о маме	3	0	0	нет
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	http://www.maciki.com/ - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного.
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге

Итого по разделу	40			
Резервное время	12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «А» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0	01.09.2023	
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0	04.09.2023	
3	Моделирование состава предложения	1	0	0	06.09.2023	
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	07.09.2023	
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0	08.09.2023	
6	Проведение звукового анализа слова	1	0	0	11.09.2023	
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	13.09.2023	
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0	14.09.2023	
9	Гласный звук [а], буквы А,а.	1	0	0	15.09.2023	
10	Гласный звук [о], буквы О,о	1	0	0		

					18.09.2023	
11	Гласный звук [и], буквы И,и.	1	0	0	20.09.2023	
12	Гласный звук [ы], буква Ы.	1	0	0	21.09.2023	
13	Гласный звук [у], буквы У,у.	1	0	0	22.09.2023	
14	Согласные звуки [н], [н /],буквы Н, н. Буква как знак звука.	1	0	0	25.09.2023	
15	Согласные звуки [н], [н /],буквы Н,н. Слого-звуковой анализ слов	1	0	0	27.09.2023	
16	Согласные звуки [с], [с /],буквы С, с. Буква как знак звука	1	0	0	28.09.2023	
17	Согласные звуки [с], [с /],буквы С, с. Слого-звуковой анализ слов	1	0	0	29.09.2023	
18	Согласные звуки [к], [к /],буквы К, к .Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	02.10.2023	
19	Согласные звуки [к], [к /],буквы К,к . Особенность согласных звуков.	1	0	0	04.10.2023	
20	Согласные звуки[т], [т /], буквы Т, т . Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	05.10.2023	
21	Согласные звуки[т], [т /], буквы Т,т Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	1	0	0	06.10.2023	

22	Согласные звуки [л],[л/], буквы Л,л. Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	09.10.2023	
23	Согласные звуки [л],[л/], буквы Л, л .Звонкие и глухие согласные звуки.	1	0	0	11.10.2023	
24	Согласные звуки [р],[р /], буквы Р,р .	1	0	0	12.10.2023	
25	Согласные звуки [р],[р /], буквы Р,р .Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	13.10.2023	
26	Согласные звуки [в], [в /], буквы В,в	1	0	0	16.10.2023	
27	Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге- слиянии.	1	0	0	18.10.2023	
28	Функция буквы е, стоящей в начале слова, после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	19.10.2023	
29	Функция буквы е, стоящей в начале слова, после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	20.10.2023	
30	Согласные звуки [п], [п /], буквы П,п. Особенность согласных звуков.	1	0	0	23.10.2023	
31	Согласные звуки [м], [м /], буквы М, м. Особенность согласных звуков.	1	0	0	25.10.2023	
32	Согласные звуки [з], [з /], буквы З, з	1	0	0	26.10.2023	

33	Звуки [з], [з/], буквы З, з. Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	27.10.2023	
34	Согласные звук [б], [б /]. буквы Б, б.Сопоставление слогов и слов с буквами б, п	1	0	0	08.11.2023	
35	Согласные звуки [д], [д/],буквы Д,д.	1	0	0	09.11.2023	
36	Согласные звуки [д], [д/], буквы Д,д. Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	10.11.2023	
37	Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии.	1	0	0	13.11.2023	
38	Функция буквы я, стоящей в начале слова, после гласных в середине слов.	1	0	0	15.11.2023	
39	Функция буквы я, стоящей в начале слова, после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	16.11.2023	
40	Согласные звуки [г],[г/], буквы Г,г.Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	0	17.11.2023	
41	Согласный звук [ч /], буквы Ч, ч.	1	0	0	20.11.2023	
42	Согласный звук [ч /], буквы Ч,ч. Слого-звуковой анализ слов.	1	0	0	22.11.2023	

43	Буква Ъ – показатель мягкости согласных звуков.	1	0	0	23.11.2023	
44	Буква Ъ. Обозначение мягкости согласных на конце в середине слова буквой Ъ	1	0	0	24.11.2023	
45	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш.	1	0	0	27.11.2023	
46	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш. Сочетание –ши.	1	0	0	29.11.2023	
47	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж.	1	0	0	30.11.2023	
48	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж. Сочетание жи.	1	0	0	01.12.2023	
49	Сочетание-жи–ши в словах.	1	0	0	04.12.2023	
50	Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии.	1	0	0	06.12.2023	
51	Функция буквы ё, стоящей в начале слова	1	0	0	07.12.2023	
52	Функция буквы ё, стоящей после гласных в середине и конце слова.	1	0	0	08.12.2023	
53	Звук [й /], буква Й, й.	1	0	0	11.12.2023	
54	Звук [й /], буква Й, й. Чтение слов с	1	0	0		

	новой буквой.				13.12.2023	
55	Согласные звуки [х], [х/], буквы Х, х.	1	0	0	14.12.2023	
56	Согласные звуки [х], [х/], буквы Х, х Чтение текстов.	1	0	0	15.12.2023	
57	Буквы Ю, ю.	1	0	0	18.12.2023	
58	Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге- слиянии	1	0	0	20.12.2023	
59	Твёрдый согласный звук [ц , буквы Ц, ц.	1	0	0	21.12.2023	
60	Твёрдый согласный звук [ц , буквы Ц, ц. Чтение произведений.	1	0	0	22.12.2023	
61	Гласный звук [э], буквы Э,э.	1	0	0	25.12.2023	
62	Гласный звук [э], буквы Э,э. Особенности использования гласной буквы э.	1	0	0	27.12.2023	
63	Мягкий глухой согласный звук [щ/]	1	0	0	28.12.2023	
64	Мягкий глухой согласный звук [щ/], буквы Щ,щ.	1	0	0	29.12.2023	
65	Чтение произведений устного	1	0	0	08.01.2024	

	народного творчества.					
66	Согласные звуки [ф], [ф/], буквы Ф,ф.	1	0	0	10.01.2024	
67	Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	1	0	0	11.01.2024	
68	Звуки [ф], [ф/], буквы Ф,ф.	1	0	0	12.01.2024	
69	Сопоставление парных звонких и глухих согласных.	1	0	0	15.01.2024	
70	Буквы ь. Ъ. Особенности использования разделительных ь и ъ знаков в речи.	1	0	0	17.01.2024	
71	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	18.01.2024	
72	Чтение слов с разделительным мягким знаком.	1	0	0	19.01.2024	
73	Творческий проект « Живая азбука».	1	0	0	22.01.2024	
74	Л.Н. Толстой « Три калача и одна баранка»,	1	0	0	24.01.2024	
75	К. Льдов « Господин учитель Жук».	1	0	0	25.01.2024	
76	С.Я. Маршак «Как хорошо уметь читать!», В. Берестов « Читалочка».	1	0	0	26.01.2024	
77	Е. Чарушин « Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0	29.01.2024	

78	Одна у человека мать, одна иродина. К.Ушинский «Наше отечество».	1	0	0	31.01.2024	
79	История славянской азбуки. Знакомство с жизнью Кирилла и Мефодия. В.Куприн «Первоучители словенские».	1	0	0	01.02.2024	
80	В.Куприн. «Первый букварь». История создания первых русских учебников.	1	0	0	02.02.2024	
81	Творчество А.С.Пушкина. «Только месяц показался».	1	0	0	12.02.2024	
82	Л.Н.Толстой Рассказы одетях. К.Д.Ушинский. Рассказы одетях.	1	0	0	14.02.2024	
83	К.И.Чуковский «У менязавонил телефон».	1	0	0	15.02.2024	
84	В.В.Бианки «Первая охота».	1	0	0	16.02.2024	
85	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два». Творчество С.Я.Маршака.	1	0	0	19.02.2024	
86	М.М.Пришвин «Глотокмолока», «Предмайскоеутро».	1	0	0	21.02.2024	
87	А.Л. Барто «Помощница», «Игра в слова».	1	0	0	22.02.2024	
88	С.В. Михалков «Котята».	1	0	0	23.02.2024	

89	Знакомство с учебником по литературному чтению. Чтение, анализ литературной сказки. И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1	0	0	26.02.2024	
90	Г.Сапгир «Про медведя» И.Гамазков а «Кто как кричит»	1	0	0	28.02.2024	
91	С.Маршак «Автобус № 26».	1	0	0	29.02.2024	
92	Русские народные сказки «Курочка Ряба», Русская народная сказка « Гуси – лебеди»	1	0	0	01.03.2024	
93	Литературная сказка.Е.Чарушин «Теремок».	1	0	0	04.03.2024	
94	Русские народные сказки «Рукавичка».	1	0	0	06.03.2024	
95	Русская народная сказка « Петух и собака».	1	0	0	07.03.2024	
96	Загадки. Небылицы, считалки, потешки.	1	0	0	11.03.2024	
97	Проект «Составляем сборник загадок».	1	0	0	13.03.2024	
98	Английские народные песенки и небылицы.	1	0	0	14.03.2024	

99	Юмористические стихи и рассказы для детей.	1	0	0	15.03.2024	
100	Дом , в который построил Джек.	1	0	0	18.03.2024	
101	Поэтические строки А.С.Пушкин	1	0	0	20.03.2024	
102	К.Д. Ушинский «Гусь и журавль»	1	0	0	21.03.2024	
103	Л.Н.Толстой «Белка и волк»	1	0	0	22.03.2024	
104	А.Н.Майков « Ласточки примчались...»	1	0	0	03.04.2024	
105	С.Маршак «Хороший день»	1	0	0	04.04.2024	
106	С.Я.Маршак « Апрель»	1	0	0	05.04.2024	
107	Е.Ф.Трутнева « Голубые, синие...»	1	0	0	08.04.2024	
108	М.В.Тахистова «Проталинки».	1	0	0	10.04.2024	
109	Проект « Наш класс -дружная семья»	1	0	0	11.04.2024	
110	И.П.Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1	0	0	12.04.2024	
111	И.П.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1	0	0	15.04.2024	

112	К.И.Чуковский» У меня зазвонил телефон»	1	0	0	17.04.2024	
113	Н.М.Артюхова «Саша- дроздилка»	1	0	0	18.04.2024	
114	К.Д.Ушинский « Ворон и сорока»	1	0	0	19.04.2024	
115	М.С.Пляцковский «Помощник»	1	0	0	22.04.2024	
116	Ю.И.Ермолаев « Лучший друг»	1	0	0	24.04.2024	
117	И.М.Пивоварова «Вежливый ослик»	1	0	0	25.04.2024	
118	С.Я.Маршак «Хороший день»	1	0	0	26.04.2024	
119	М.СПляцковский «Сердитый дог Буль»	1	0	0	29.04.2024	
120	Р.Сеф «Кто любит собак...».	1	0	0	06.05.2024	
121	Д.И.Тихомиров «Находка»	1	0	0	08.05.2024	
122	Ю.С.Энтин «Про Дружбу».	1	0	0	13.05.2024	
123	С.В.Михалков « Трезор»	1	0	0	15.05.2024	
124	Р.С.Сеф «Кто любит собак»	1	0	0	16.05.2024	
125	И.П.Токмакова « Купите собаку»	1	0	0	17.05.2024	

126	Н.И.Сладков «Лисица и ёж»	1	0	0	20.05.2024	
127	В.А.Осеева «Плохо»	1	0	0	22.05.2024	
128	М.С.Пляцковский «Цап Царап»	1	0	0	23.05.2024	
129	Г.В.сапгир «Кошка»	1	0	0	24.05.2024	
130	В.Д.Берестов «Лягушата»	1	0	0	27.05.2024	
131	С.Т.Аксаков «Гнездо»	1	0	0	29.05.2024	
132	Урок-обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	0	0	30.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение 1 класс Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова,
Л.А.Виноградова

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Электронное приложение к учебнику азбука 1 класс Горецкого В.Г.Кирюшкина В.А и др.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры.

сайт ресурса: samouchka.com.ua

Знайка" Задания для обучающихся начальных классов.

сайт ресурса: www.otlichnyk.ru/znayka

<http://www.oldsказki.chat.ru/titul.htm>

- Сайт «Старые добрые сказки» содержит много сказок: русских народных, сказок народов мира, известных авторов.

