

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозёрного

«Согласовано» _____ Руководитель МО Л.В. Назарчук <u>26 августа</u> 2024 г.	«Согласовано» _____ Методист О.В. Свержевская <u>26 августа</u> 2024 г.	«Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10- 214 от «30 » августа 2024г.
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по элективному курсу «Сочинение как форма самовыражения»  
для 11 класса  
учителя литературы  
Назарчук Людмилы Владимировны

Предмет	литература	
Класс	11	2024 – 2025 уч. год
МО	гуманитарного цикла	
Уровень обучения	базовый	

## **I. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативная база**

Рабочая программа элективного курса по литературе на 2023/24 учебный год для обучающихся 11-го класса МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного;
- рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 1.

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 из распоряжения Минпросвещения от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

### **1.2. Название элективного курса и УМК:**

«Сочинение как форма самовыражения»

Русский язык и литература. Литература. 11 класс. - «Литература» - учебник по литературе в 2 частях для общеобразовательных учреждений. Чертов В.Ф. М. Просвещение 2020г.

- Методические рекомендации к учебнику литературы 11 класса под редакцией В.Ф. Чертова.

### **1.3. Цели и задачи изучения элективного курса:**

- совершенствование навыков написания эссе и сочинения-рассуждения;
- завершить формирования умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей, совершенствовать умение оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями, свести к минимуму различий требований к школьному и итоговому сочинениям. формировать навык создания собственного литературоведческого текста, развивать интеллектуальных умений, речевой культуры, творческих способностей;
- развивать умение аргументировать и комментировать собственную позицию;
- содействовать профессиональному самоопределению;

- создать благоприятные условия для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **2.1. Личностные результаты:**

- 1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 2) Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 4) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 5) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

### **2.2 Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов.

### **2.3. Предметные результаты:**

### **Обучающийся научится:**

- понимать основные проблемы общественной жизни и закономерности историко- литературного процесса того или иного периода;
- уметь определять роль и место каждого автора и конкретного произведения в литературном процессе, понимать конкретно-историческое и общечеловеческое значение художественных произведений;
- хорошо знать тексты программных произведений, их литературоведческие и литературно-критические оценки;
- самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный текст в условиях определенного отрезка времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать текст по определённой модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с данной темой.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

<b>Модуль 1</b>	<b>Тематические разделы сочинений</b>
Компетенции	Коммуникативная. Учебно- познавательная. Информационная. ИКТ
знать/ понимать:	Тематические разделы сочинений на 2023-2024 уч.год
уметь	Создавать сочинения разных литературных направлений

<b>Модуль 2</b>	<b>Теория и практика написания сочинения-рассуждения</b>
Компетенции	Коммуникативная. Учебно- познавательная. Информационная. ИКТ
знать/ понимать:	Особенности написания сочинения-рассуждения.
уметь	Создавать сочинения разных литературных направлений

### **III. Содержание курса**

**Тематические разделы сочинений.** Работа по 10 подразделам, которые структурно объединены в три крупных раздела:

#### **1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**

1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.

1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.

1.3. Познание человеком самого себя.

1.4. Свобода человека и ее ограничения.

## **2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**

2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.

2.2. Человек и общество.

2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

## **3. Природа и культура в жизни человека**

3.1. Природа и человек.

3.2. Наука и человек.

3.3. Искусство и человек.

### **Теория и практика написания сочинения-рассуждения. Задание 27 ЕГЭ-2025. Особенности написания сочинения-рассуждения.**

Критерии сочинения. Варианты вступительной части. Схема основной части сочинения-рассуждения. Тезис. Проблема Практическая работа

Комментарий проблемы. Примеры- иллюстрации, пояснения к ним. Связь примеров в комментарии.

Позиция автора. Аргументация собственного мнения. Заключение. Виды заключений. Логические ошибки и способы их избежания Структурные

компоненты и типичные конструкции предложений в сочинении-рассуждении. Фактические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и

способы их устранения. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Классификация грамматических и речевых ошибок. Различие грамматических и

речевых ошибок. Тренинг. Понимание и интерпретация содержания исходного текста .Анализ текста, определение проблемы.

#### **IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Место курса в учебном плане: 1 час в неделю, 33 часа в год, 33 учебных недели

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
1	Тематические разделы сочинений	14
2	Теория и практика написания сочинения-рассуждения	19
<b>Итого:</b>		<b>33</b>

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия	Дистанционные образовательные технологии (РЭШ)
<b>Тематические блоки сочинений</b>				
1.	6.09		Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.	
2.	13.09		Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое).	
3.	20.09		Заключительная часть сочинения. Практическая работа над вступлением и заключением.	
4.	27.09		Тематический раздел 1 Подготовка к домашнему сочинению.	
5.	4.10		Практикум: анализ и редактирование домашнего сочинения	
6.	11.10		Тематический раздел 2 Отбор литературного материала. Приём «Облако мыслей». Подготовка к домашнему сочинению	
7.	18.10		Практикум: Работа над сочинением (раздел 2)	
8.	25.10		Тематический раздел 3 .Отбор литературного материала. Приём «Вершина»	
9.	8.11		Практикум: Работа над сочинением (раздел 3)	
10.	15.11		Практикум: Работа над сочинением (направление 3). Приём «Предмет как проблема».	+
11.	22.11		Практикум: Работа над сочинением (подразделы 1.1- 1.4)	
12.	29.11		Практикум: Работа над сочинением (подразделы 2.1- 2.4)	+

13.	6.12		Практикум. Работа над сочинением (подразделы 3.1-3.3)	
14.	13.12		«Проба пера»: коллективно-групповое написание сочинения.	
<b>Теория и практика написания сочинения-рассуждения</b>				
15.	20.12		Задание 27 ЕГЭ-2025. Особенности написания сочинения-рассуждения.	
16.	27.12		Критерии сочинения.	+
17.	10.01		Варианты вступительной части	
18.	17.01		Схема основной части сочинения-рассуждения	
19.	24.01		Тезис. Проблема Практическая работа	
20.	31.01		Комментарий проблемы. Примеры- иллюстрации, пояснения к ним.	+
21.	7.02		Связь примеров в комментарии.	
22.	14.02		Позиция автора. Аргументация собственного мнения.	
23.	21.02		Заключение. Виды заключений.	
24.	28.02		Логические ошибки и способы их избежания	
25.	7.03		Структурные компоненты и типичные конструкции предложений в сочинении-рассуждении.	
26.	14.03		Фактические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения.	
27.	21.03		Трудные случаи орфографии и пунктуации.	+
28.	4.04		Классификация грамматических и речевых ошибок.	+

29.	11.04		Различие грамматических и речевых ошибок. Тренинг.	
30.	18.04		Понимание и интерпретация содержания исходного текста.	
31.	25.04		Анализ текста, определение проблемы, подготовка к домашнему сочинению	
32.	16.05		Анализ сочинения	
33.	20.05		Итоговое занятие-консультация	

## Контрольно-оценочная деятельность

## Выбор оценочных средств

№ п/п	Модуль (раздел)	Из ФОС
1.	Тематические блоки сочинений	Зачет
2.	Теория и практика написания сочинения-рассуждения	

**Реализация модуля «Школьный урок» по программе воспитания**

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из ООП НОО (ООО или СОО) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.

№	Воспитательные аспекты урока	Формы, методы, приемы
1.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности.	метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная, индивидуальная работа, прием «Да-нет», этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов
2.	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя.	демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях, воспитание общепринятых норм поведения на примере положительных литературных героев. Метод сотрудничества, коммуникативный метод, игровой метод обучения, индивидуальная, групповая работа, ролевой сюжет
3.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, дискуссий, дебатов о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей;	метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная, групповая работа, составление кластера, синквейн, мозговой штурм, беседы, дискуссии, дебаты
4.	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через	этическая интерпретация художественных,

	демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти;	научных, публицистических текстов, демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях, метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная работа, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти
5.	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, интерактивных вебинаров, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; решение кейсов, голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения; мозгового штурма, который дает возможность совместного генерирования идей и поиска нестандартных творческих решений, ИКТ и VR - технологий;	игровой метод, метод сотрудничества, коммуникативный метод, ИКТ, интерактивный метод, коллективная, групповая, парная работа, мозговой штурм, квест, видеосюжет
6.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры, квизы, дебаты;	игровой метод, фронтальная, групповая, парная работа, квесты, деловые игры, ролевые игры, дебаты
7.	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи классное и школьное самоуправление;	метод сотрудничества, коммуникативный метод групповая, парная работа
8.	иницирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения на школьных научных конференциях.	метод проектов, ИКТ, метод сотрудничества. публичное выступление, групповая, парная, индивидуальная работа, мозговой штурм, пресс-конференция, подводный диалог

