

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №1 города Заозёрного

| | | |
|--|--|--|
| «Согласовано» _____ Руководитель МО Назарчук Л.В. 17 июня 2023 год | «Согласовано» _____ Методист О.В. Свержевская 20 июня 2023 год | «Утверждаю» _____ Директор школы И.В. Крук Приказ № 01-10-180/1 от 31.07.2023 г. |
|--|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
«Сочинение как форма самовыражения»
для 10 класса
учителя литературы
Назарчук Людмилы Владимировны

| | | |
|------------------|---------------------|-------------------|
| Предмет | литература | |
| Класс | 10 | 2023-2024 уч. год |
| МО | гуманитарного цикла | |
| Уровень обучения | базовый | |

I. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа элективного курса по литературе на 2023/24 учебный год для обучающихся 10-го класса МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МБОУ СОШ № 1 г. Заозерного;
- рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 1.

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 из распоряжения Минпросвещения от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

1.2. Название элективного курса и УМК:

« Сочинение как форма самовыражения»

Учебник Литература. 10 класс: В 2 ч./Авт.-сост. В.Ф.Чертов – М.: «Просвещение», 2021г.

Методические рекомендации к учебнику литературы 10 класса под редакцией В.Ф. Чертова

1.3. Цели и задачи изучения элективного курса:

- обобщение знаний по литературе, в том числе и по вопросу написания сочинения на литературную тему.
- завершение формирования умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей, совершенствование умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями, сведение к минимуму различий требований к школьному и итоговому сочинениям. дальнейшее формирование навыка создания собственного литературоведческого текста, развитие интеллектуальных умений, речевой культуры, творческих способностей;
- обучение самостоятельной аргументированной эстетической оценке произведения;
- содействие в области профессионального самоопределения;

- создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

2.1. Личностные результаты:

- 1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 4) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 5) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

2.2 Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов.

2.3. Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- понимать основные проблемы общественной жизни и закономерности историко- литературного процесса того или иного периода;
- знать основные этапы творческой биографии крупнейших писателей, своеобразие эволюции их мировоззрения, метода, стиля, принадлежности их к литературным направлениям;
- уметь определять роль и место каждого автора и конкретного произведения в литературном процессе, понимать конкретно-историческое и общечеловеческое значение художественных произведений;
- хорошо знать тексты программных произведений, их литературоведческие и литературно-критические оценки;
- самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный текст в условиях определенного отрезка времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать текст по определённой модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с данной темой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

| Модуль 1 | Сочинение как текст |
|------------------|---|
| Компетенции | Коммуникативная. Учебно- познавательная. Информационная. ИКТ |
| знать/ понимать: | Основные признаки текста, Основные литературоведческие понятия |
| уметь | Создавать сочинения - рассуждения на разные темы с использованием цитат |

| Модуль 2 | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения |
|------------------|--|
| Компетенции | Коммуникативная. Учебно- познавательная. Информационная. ИКТ |
| знать/ понимать: | Тематические направления сочинений на 2023-2024 уч.год |
| уметь | Создавать сочинения разных литературных направлений |

**I
Содержание курса**

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения. Сочинение-рассуждение, сочинение-эссе. Использование клише при написании сочинения. Речевое оформление. Цитирование в сочинениях.

Тематические разделы сочинений. Работа по 10 подразделам, которые структурно объединены в три крупных раздела:

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.
- 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.
- 1.3. Познание человеком самого себя.
- 1.4. Свобода человека и ее ограничения.

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

- 2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.
- 2.2. Человек и общество.
- 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

3. Природа и культура в жизни человека

- 3.1. Природа и человек.
- 3.2. Наука и человек.
- 3.3. Искусство и человек.

IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Место курса в учебном плане: 1 час в неделю, 34 часа в год, 34 учебных недели

| № п/п | Темы занятий | Количество часов |
|---------------|--------------------------------|------------------|
| 1 | Сочинение как текст. | 22 |
| 2 | Тематические разделы сочинений | 12 |
| Итого: | | 34 |

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Класс: 10

Учитель: Назарчук Л.В.

| № занятия | План. дата занятия | Факт. дата занятия | Тема занятия | Дистанционные образовательные технологии (РЭШ) |
|----------------------------|--------------------|--------------------|---|--|
| Сочинение как текст | | | | |
| 1. | 1.09 | | Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания. | |
| 2. | 8.09 | | Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике. | |
| 3. | 15.09 | | Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе | |
| 4. | 22.09 | | Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений. | |
| 5. | 29.09 | | Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа. | |
| 6. | 6.10 | | Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. | |
| 7. | 13.10 | | Развёрнутый план работы над сочинением. | |
| 8. | 20.10 | | Структура сочинения. Вступительная часть сочинения | |
| 9. | 27.10 | | Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). | |
| 10. | 10.11 | | Заключительная часть сочинения | |
| 11. | 17.11 | | Практическая работа. Сочинение-рассуждение, сочинение-эссе | |

| | | | | |
|---|-------|--|--|---|
| 12. | 24.11 | | Выражение собственной позиции | |
| 13. | 1.12 | | Использование клише при написании сочинения. | + |
| 14. | 8.12 | | Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности | |
| 15. | 15.12 | | Практикум- написание сочинения | + |
| 16. | 22.12 | | Практикум «Редактирование готовых сочинений» | |
| 17. | 29.12 | | Тематические блоки сочинений. | |
| 18. | | | Аргументация по различным тематическим блокам. | |
| 19. | | | Работа над сочинениями по различным темам с последующим редактированием и самооценкой | |
| 20. | | | Цитаты и цитирование в сочинениях | |
| 21. | | | Практическая работа: введение цитат в сочинение | |
| 22. | | | Заключение. Сбалансированность частей сочинения | |
| Подготовка к написанию сочинения-рассуждения | | | | |
| 23. | | | Практическая работа над вступлением к темам раздела 1 Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека. | |
| 24. | | | Подготовка к домашнему сочинению. | |
| 25. | | | Практикум: анализ и редактирование домашнего сочинения . | |
| 26. | | | Тематический раздел 2 Семья, общество, Отечество в жизни человека. Отбор литературного материала. Приём «Облако мыслей». Подготовка к домашнему сочинению. | |
| 27. | | | Практикум: Работа над сочинением (раздел 2) | |
| 28. | | | Тематический раздел 3 Природа и культура в жизни человека . Отбор литературного материала. Приём «Вершина». | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| 29. | | | Практикум: Работа над сочинением (направление 3). Приём «Предмет как проблема». | |
| 30. | | | Практикум: Работа над сочинением (подразделы 1.1- 1.4) | |
| 31. | | | Практикум: Работа над сочинением (подразделы 2.1- 2.3) | |
| 32. | | | Практикум. Работа над сочинением (подразделы 3.1-3.3) | |
| 33. | | | «Проба пера»: коллективно-групповое написание сочинения. | |
| 34. | | | Итоговое занятие-консультация | |

Контрольно-оценочная деятельность

Выбор оценочных средств

| № п/п | Модуль (раздел) | Из ФОС |
|----------|--|--------|
| 1. | Сочинение как текст | Зачет |
| 2. | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения | |

Приложение 3

Реализация модуля «Школьный урок» по программе воспитания

В рамках реализации модуля «Школьный урок» программы воспитания из ООП НОО (ООО или СОО) для обучающихся соответствующего уровня образования (обучения) в рамках урочной деятельности предусмотрены отдельные направления воспитательной работы, которые будут реализованы через специальные формы, приемы и методы в согласии с возрастными целевыми приоритетами.

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.

| № | Воспитательные аспекты урока | Формы, методы, приемы |
|----|---|--|
| 1. | установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности через использование знакомых детям примеров, образов, личного опыта; поощрения активности. | метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная, индивидуальная работа, прием «Да-нет», этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов |
| 2. | побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через соблюдение правил внутреннего распорядка (положение) и инструктажей; через личный пример учителя. | демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях, воспитание общепринятых норм поведения на примере положительных литературных героев. Метод сотрудничества, коммуникативный метод, игровой метод обучения, индивидуальная, групповая работа, ролевой сюжет |
| 3. | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения через организацию бесед, дискуссий, дебатов о нравственных поступках, здоровье, политической, экономической, социальной, культурной жизни людей; | метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная, групповая работа, составление кластера, синквейн, мозговой штурм, беседы, дискуссии, дебаты |
| 4. | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих | этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов, демонстрация учителем образцов и норм |

| | | |
|----|---|---|
| | <p>текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти;</p> | <p>поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях, метод сотрудничества, коммуникативный метод, фронтальная, коллективная работа, проведение уроков мужества, уставных уроков, уроков памяти</p> |
| 5. | <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, интерактивных вебинаров, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, мастер-классов, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; решение кейсов, голосования, опросов, в ходе обсуждения которых ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения; мозгового штурма, который дает возможность совместного генерирования идей и поиска нестандартных творческих решений, ИКТ и VR - технологий;</p> | <p>игровой метод, метод сотрудничества, коммуникативный метод, ИКТ, интерактивный метод, коллективная, групповая, парная работа, мозговой штурм, квест, видеосюжет</p> |
| 6. | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока через квесты, деловые игры, ролевые игры, квизы, дебаты;</p> | <p>игровой метод, фронтальная, групповая, парная работа, квесты, деловые игры, ролевые игры, дебаты</p> |
| 7. | <p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи классное и школьное самоуправление;</p> | <p>метод сотрудничества, коммуникативный метод групповая, парная работа</p> |
| 8. | <p>инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими учебных (индивидуальных и групповых) проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения на школьных научных конференциях.</p> | <p>метод проектов, ИКТ, метод сотрудничества. публичное выступление, групповая, парная, индивидуальная работа, мозговой штурм, пресс-конференция, подводный диалог</p> |

